

# Los Hermanos - Dois barcos

Tom: Ab

Intro: Cm7 Bb F (4 vezes) riff do baixo após o F (fá).

ou, pra facilitar, ela pode ser feita assim:

Cm Bb F  
 Quem bater  
 Cm Bb F  
 Primeiro a dobra do mar  
 Cm Bb F  
 Dá de lá bandeira qualquer,  
 Cm Bb F  
 Aponta pra fé  
 Eb7 Eb Eb D7 Eb7 Eb Eb D7  
 E rema  
 Gm7 Gm Eb Eb Gm7 Gm Eb F

Gb7 Fm7  
 É, pode ser que a maré não vire  
 Gb7 Fm7  
 Pode ser do vento vir contra o cais  
 Gb7 Fm7  
 E se já não sinto os teus sinais  
 Gb7 Fm7 Ebm7 Ab Db Ab  
 Pode ser da vida acostumar será, morena?  
 B Bbm7 Eb7  
 Sobre estar só eu sei)

Abm7 E  
 P : Nos mares por onde andei  
 a : Bb7 Ebm7  
 r : Devagar  
 t : Bb7 Ebm7 E Abm7  
 e : Dedicou-se mais o acaso a se esconder  
 : Bb7 (repete Introd 4x)  
 2 : E agora o amanhã cadê?

Eb7 Eb Eb Eb7 Eb7 Eb Eb Eb7  
 Gm7 Gm Eb Eb Gm7 Gm Eb F

Db Ab Db Ab  
 Doce o mar perdeu no meu cantar (2x)  
 B Bbm7 Eb7  
 só eu sei ... (repete PARTE 2)

Cm7 Bb Eb  
 .... cadê?

obs; riff tocado na intro (versao ao vivo atualmente)

e no final:

PS.: O ideal é usar o violão meio tom abaixo, e transpor essa trilha pra ele! ;o)

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- Eb**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Gm**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Ab**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Cm7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Bb**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- F**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Cm**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Eb7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- D7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Gm7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Gb7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Fm7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Ebn7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Db**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- B**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Bbm7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Abn7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- E**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.
- Bb7**: 2ª freta, 4ª corda; 3ª freta, 1ª corda; 4ª freta, 2ª corda; 5ª freta, 3ª corda.