Los Hermanos - Esquadros

Tom: Gb

Intro:

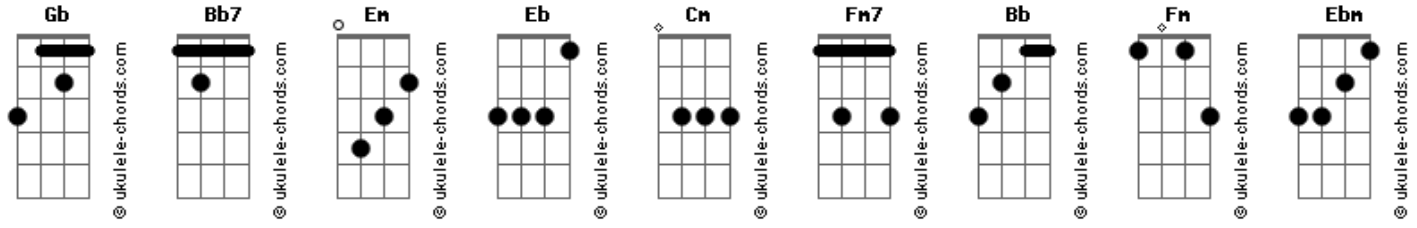
Esta parte é tocada somente na introdução.. já a linha abaixo é usada
na intro e no restasnte da música.

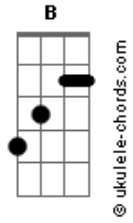
Obs.: durante a música, algumas vezes não há variação de Bb7 para
Bb7. Neste parte deve-se repetir o acorde Bb7 (observe as cifras na
letra). Em outras partes (imediatamente antes do refrão) há uma
parada, que deve ser feita no acorde Bb7 da linha acima.

Refrão:

```
   Eb
Eu ando pelo mundo prestando atenção
   Cm
em cores que eu não sei o nome
Fm7                          Bb7            Bb
Cores de Almodóvar, cores de Frida Kahlo, cores
    Eb                                   Cm
Passeio pelo escuro, eu presto muita atenção

no que meu irmão ouve
  Fm7                                Bb7
E como uma segunda pele, um calo uma casca
    Bb          Eb           Cm
Uma cápsula protetora, (aa uoouou)

Eu quero chegar antes
    Fm
pra sinalizar o estar de cada coisa,
Bb7
    filtrar seus graus
   Eb                          Cm
Eu ando pelo mundo divertindo gente

Chorando ao telefone
Fm7                    Bb7  (pausa)
E vendo a fome.. dos meninos que têm fome

Ebm                                    B
Pela janela do quarto, pela janela do carro
                              Ebm
Pela tela, pela janela (quem é ela, quem é ela?)
                         B           Bb  Bb
Eu vejo tudo enquadrado.. remoto controle..

   Eb
Eu ando pelo mundo
Cm
E os aucorrem para quê?
Fm7                Bb7
E as crianças,  pra onde correm?
    Eb
Transito entre dois lados de um lado
Cm
   Eu gosto de opostos
Fm7
Exponho meu modo, me mostro
Bb7 (pausa)
    Eu canto para quem?
Ebm                                    B
Pela janela do quarto, pela janela do carro
                              Ebm
Pela tela, pela janela (quem é ela, quem é ela?)
                         B           Bb  Bb
Eu vejo tudo enquadrado.. remoto controle..

   Eb              Cm                     Fm7
Eu ando pelo mundo.. e meus amigos, cadê..ê?
              Bb
Minha alegria, meu cansaço?
Eb          Cm
Meu amor, cadê você?
   Fm            Bb7        Bb7 (pausa)
Eu acordei,  não tem ninguém ao lado

Ebm                                    B
Pela janela do quarto, pela janela do carro
                              Ebm
Pela tela, pela janela (quem é ela, quem é ela?)
                         B           Bb  Bb
Eu vejo tudo enquadrado.. remoto controle..

Eb  Cm  Fm7 Bb7  Bb
Eb  Cm  Fm7 Bb7
Eb  Cm
```

Acordes





Oferecimento Lojalele.com.br