

Luiz Carlos da Vila - Ao Nosso Amor Maior

tom:
D
A
D
D
A
D
Todo céu era de anil, todo um valia mil
D7 G B7
Qualquer anel já nos casava
Em Em7 Em
Água fresca no cantil, mãe e irmão mesmo sem tio
A7 D A7
O nosso amor acentuava

D A D
Bomba que não explodiu moça que ouvindo um "psiu"
D7 G B7
No sorriso estancava
Em7 Em7 Em7
A vitória com louvor, safra boa ao lavrador
A7 D A7
E que se eternizava
D7 Am D7
Ave que escapuliu ganhando o céu se abriu
D7 G
Liberdade que chegava
Gm7 Gbm7 (D) B7 Em
A magia do amor, do amor maior sublime amor
A7 D B7
Que o mundo todo esperava

Em A7 D Bm
Vai ficar assim e até melhor
Am D7 G
Nada de pôr fim ao nosso amor maior
Gm D
Os dois sempre irão no ir e vir
B7 Em
Dó, Ré, Mi, Fá, sol, La, Si
A7 (Am D7 D)

Si, La, Sol, Fá, Mi, Ré, Dó

D A D
Era palco pro ator, microfone pro cantor
D7 G B7
O de menos que somava
Em Em Em
Tela e tinta pro pintor no momento inspirador
A7 D A7
Que até Deus se inspirava
D A D
Batucada no apogeu, Luna, Marçal e Eliseu
D7 G B7
Que a plateia adorava
Em Em Em A7 D A7
Dia de festa no mar para saudar Iemanjá que ao povo abençoava

D7 Am D7
Preta Velha abençoou, o terreiro se abraçou
G
E o batuque anunciava
Gm D B7 Em
Vento ruim, vento levou, a poeira assentou
A7 D B7
Era o amor quem festejava

Em A7 D B7
Vai ficar assim e até melhor
Am D7 G
Nada de pôr fim ao nosso amor maior
Gm D
Os dois sempre irão no ir e vir
B7 Em
Dó, Ré, Mi, Fá, sol, La, Si
A7 D
Si, La, Sol, Fá, Mi, Ré, Dó

Acordes

The page displays 12 ukulele chord diagrams arranged in two rows of six. Each diagram shows a grid of four strings (G, C, E, A) and four frets. Black dots indicate where to press the strings. The chords are:

- D: Top left, all strings open.
- A: Second from top left, 3rd string at 1st fret.
- D7: Third from top left, 3rd string at 2nd fret.
- G: Fourth from top left, 3rd string at 1st fret.
- B7: Fifth from top left, 3rd string at 2nd fret.
- Em: Sixth from top left, 3rd string at 1st fret.
- Em7: Top middle, 3rd string at 1st fret.
- A7: Second from top middle, 3rd string at 2nd fret.
- Gm7: Third from top middle, 3rd string at 1st fret.
- Gbm7: Fourth from top middle, 3rd string at 2nd fret.
- Bm: Fifth from top middle, 3rd string at 1st fret.
- Am: Bottom right, 3rd string at 1st fret.

Each diagram includes the copyright notice "© ukulele-chords.com".