

Luiz Carlos da Vila - O Daqui, o Dali e o de Lá

Tom: C
Intro: (G7 F7 E7) A7 D7 Dm G7 C7 D Bm7 E7 A7 D7

G7 G A7 A7
É preciso mexer, misturar, o daqui o dali e o de lá
Am7 D7 Dm
Pois o nosso tempero tem samba, tem xote
G7 C7
Tem frevo, embolada, balada, ijexá

Cm Bm7
Bota o banda pra tocar
E7 Am D7 D Bm7
Que o povo vai curtir, a galera vai gostar
E7 A7 D7
Nossa gente é isso aí, vai

G7 G A7 A7
Vai no embalo do maracatu, vaquejada, jongo, caxambu
Am7 D7 Dm7
Carimbó, sertanejo, merengue, lambada
G7 C7
Forró pé-de-serra, côco, boi-bumbá

Cm Bm7
Xaxado, calango, reizado e axé
E7 Am D7 D Bm7

Toca aí que a gente diz no pé
E7 Am D7 G7 G
Toca aí que a gente diz no pé

Gbm7 B7 Em7
Toca o samba de enredo, o samba de roda, pagode, baião
Am7 D7 G7 G
Toca de tudo que toca em nosso coração

Cm G7
É canto, é dança, é ritmo, e lo
E7 Am (C7)
Firmando a corrente da nossa nação

Gbm7 B7 Em7
Toca quadrilha, congado, fandango, lundu e sarabacué
Am7 D7 G7 G
Bumba-meu-boi, caiapó, toca maculelê
Bm7 E7 A7
Cateretê, moçambique, quilombo, umbigada
Cm G7
Caboclinho, lambe-sujo, marujada
E7 Am7 D7
Muita timbalada e uh-tererê (tererê)

(G F7 E7)
É preciso mexer, misturar...

Acordes

