

Luiz Carlos da Vila - O Daqui, o Dali e o de Lá

Tom: **C**

Intro: (**G7** **F7** **E7**) **A7** **D7** **Dm** **G7** **C7** **D** **Bm** **E7** **A7** **D7**

G7 **G** **A7** **A7**
É preciso mexer, misturar, o daqui o dali e o de lá
Am **D7** **Dm**
Pois o nosso tempero tem samba, tem xote
G7 **C7**
Tem frevo, embolada, balada, ijexá

Cm **Bm**
Bota o banda pra tocar
E7 **Am** **D7** **D** **Bm**
Que o povo vai curtir, a galera vai gostar
E7 **A7** **D7**
Nossa gente é isso aí, vai

G7 **G** **A7** **A7**
Vai no embalo do maracatu, vaquejada, jongo, caxambu
Am **D7** **Dm**
Carimbó, sertanejo, merengue, lambada
G7 **C7**
Forró pé-de-serra, côco, boi-bumbá

Cm **Bm**
Xaxado, calango, reizado e axé
E7 **Am** **D7** **D** **Bm**

Toca aí que a gente diz no pé
E7 **Am** **D7** **G7** **G**
Toca aí que a gente diz no pé

Gbm **B7** **Em**
Toca o samba de enredo, o samba de roda, pagode, baião
Am **D7** **G7** **G**
Toca de tudo que toca em nosso coração

Cm **G7**
É canto, é dança, é ritmo, elo
E7 **Am** (**C7**)
Firmando a corrente da nossa nação

Gbm **B7** **Em**
Toca quadrilha, congado, fandango, lundu e sarabacuê
Am **D7** **G7** **G**
Bumba-meu-boi, caiapó, toca maculelê
Bm **E7** **A7**
Cateretê, moçambique, quilombo, umbigada
Cm **G7**
Caboclinho, lambe-sujo, marujada
E7 **Am** **D7**
Muita timbalada e uh-tererê (tererê)

(**G** **F7** **E7**)
É preciso mexer, misturar...

Acordes

