Luiz Kur - AOS PÉS DE TUPÃ

Tom: F

Dm Gm Dm
No coração da floresta, numa aldeia de índios guaranís
Bb C
Dm
Na calada da noite se põe a esperar, uma jovem índia chamada Iarí.

Dm Bb A7
Dm
Sozinha suspira seu sonho proibido, tão doce e tão belo, que sempre guardou
Dm D7
Gm
No seu coração, na sua ilusão, tão puro e sincero, um amor se formou
C Dm
Um jovem guerreiro da tribo inimiga seu amor ganhou.

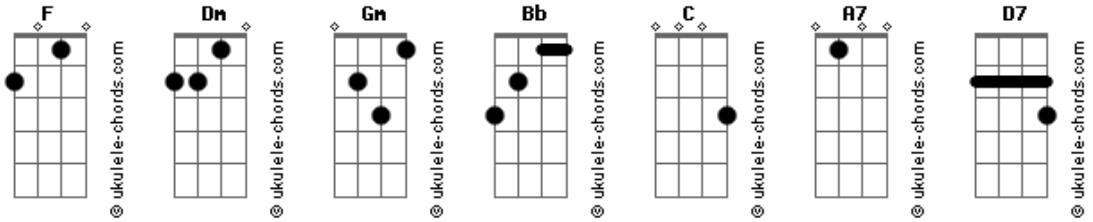
Dm Gm Dm
O grande "morubixaba", traçara pra ela um destino seguro
Bb C Dm
Casaria Iarí com o seu sucessor, assim definindo seu futuro.

Dm F Dm A7
Dm
Silêncio na noite banhada de lua, alguém que espreita por entre as folhagens
C Dm F
Dm
A jovem entende a secreta mensagem de um pássaro branco que canta distante
Bb F Bb
A7 Dm
Com plumas nos pés e o coração nas mãos, se afasta da aldeia neste mesmo instante.

Dm Bb A7
Dm
Mas, hêis que um grito partiu da floresta, lhe haviam descoberto e sua fuga falhou
D7
Gm
E tão de repente como por encanto, a magia da noite já se transformou
C Dm
Com silvos de flechas e gritos de guerra, o silêncio quebrou.

Dm F Dm
A7 Dm
E o jovem guerreiro, seu amor proibido, crivado de flechas sem vida tombou
C Dm F
Dm
No abismo profundo Iarí se lançou, no seu desespero de escuro amanhã
Dm Bb F Bb
A7 Dm
Dois jovens em vida, se amar não puderam, irão se encontrar aos pés de tupã.

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br