

Maiara e Maraisa - 90/10

tom:
Intro: **Bb** **Gm** **Dm** **C** **F**
Bb **Gm** **Dm** **C** **F**

Existe uma teoria que se chama 90/10

Onde uma pessoa tem 90% daquilo que você procura em alguém

Só que você foca naqueles 10% que falta

Aí você sai para a rua, se aventura
E realmente você encontra aqueles 10%

Mas não se deu conta que perdeu os 90

[Primeira Parte]

Era uma vez um cara que tinha um amor foda na mão
Tinha quase tudo, mas o quase tudo pra ele nunca tava bom
Uma qualidade que ele queria, mas ela não tinha
Ele foi pra rua para ver se essa qualidade existia

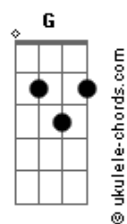
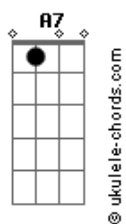
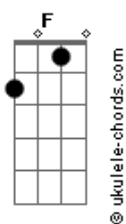
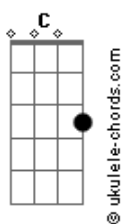
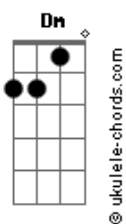
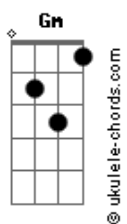
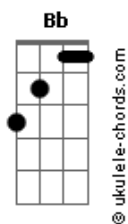
[Pré-Refrão]

Rodou
E aquilo que faltava nela, ele achou
E achou que agora, dessa vez, completou
Nem quis saber a profundidade, ele só mergulhou

[Refrão]

E no decorrer do tempo, tempo, tempo
Esse cara foi vendo, vendo, vendo
Que o defeito que ele julgava ficou tão pequeno

Acordes



E no decorrer do tempo, tempo, tempo
Esse cara foi vendo, vendo, vendo
Que a pior escolha que ele fez foi ficar escolhendo

E a moral dessa história eu te conto
Com um copo na mão e lágrima descendo
No amor, nunca troque noventa só por dez por cento

[Solo] **Bb** **Gm** **Dm** **C** **F**

Bb
Rodou

E aquilo que faltava nela, ele achou
E achou que agora, dessa vez, completou
Nem quis saber a profundidade, ele só mergulhou

[Refrão Final]

E no decorrer do tempo, tempo, tempo
Esse cara foi vendo, vendo, vendo
Que o defeito que ele julgava ficou tão pequeno
E no decorrer do tempo, tempo, tempo
Esse cara foi vendo, vendo, vendo
Que a pior escolha que ele fez foi ficar escolhendo

E a moral dessa história eu te conto
Com um copo na mão e lágrima descendo
No amor, nunca troque noventa só por dez por cento