

Malú - Oye

tom:

Dm (forma dos acordes no tom de Am)

Capostrate na 5ª casa

[Verso]

C F
Oye, te echo de menos
Am7 A F
No sabes cuanto gente preguntan inocentes, por ti
C G
Oye, sé que después de tanto
Am7 F
De ser abrigo y frio, de habernos aprendido amar

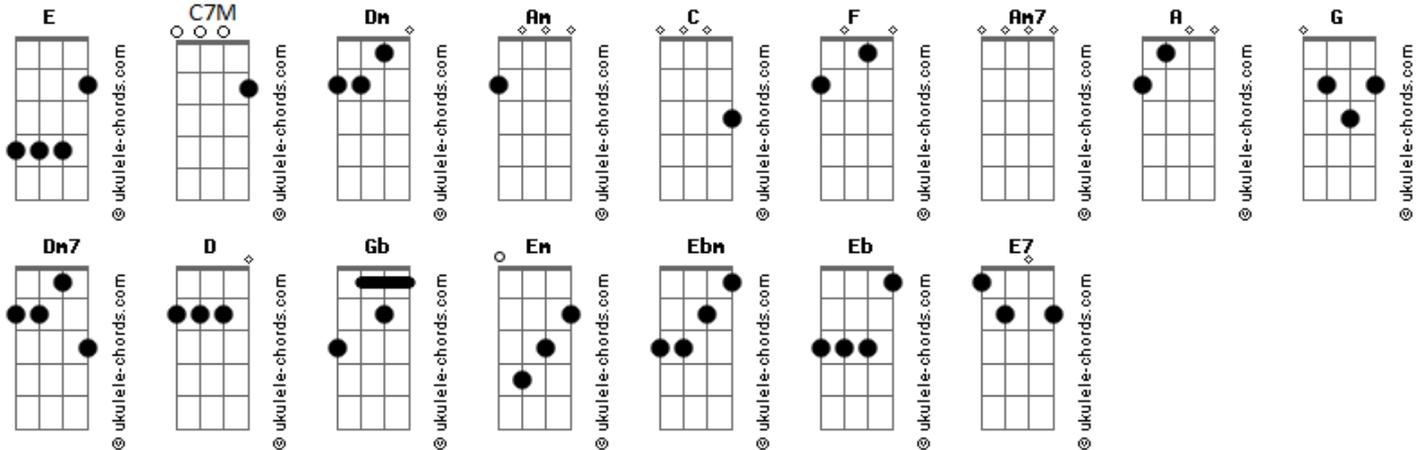
[Pre-Refrão]

Am G
Cuantas veces me pregunto, cual hubiera sido el rumbo
Dm7
Cual sería la ciudad
Am7 G
Que me veo hablando sola, y aun así quiero excusarme
F E E
Y me cuesta más creerme, toda la verdad

[Refrão]

F
No es encajar, que ningún tren traiga tu abrazo
A E
No es esperar en el anden, de este desorden
Am A
Puedo saber, puedo entender y reencontrarme
Dm7 E
Pero tu boca esta en la piel de cualquier nombre
F
Sigo sintiendo el fuerte impulso de llamarte
E Am G
Sigo temblando, como quien hace y deshace
D F
El armar y el desarmarse, el armar y el desarmarse

Acordes



[Ponte] E F Gb Em
Eb Dm A Eb E

[Verso]

C
Oye, como te encuentras
F Am7 F
Yo siéndote sincera, no he podido si quiera quitar las fotos
C7M C Em E
Oye, es que después de tanto
F G F
De ser abrigo y frio, de habernos aprendido amar

[Pre-Refrão]

Am G
Y has sabido tantos sueños, te he besado tantos miedos
Dm7
Hemos visto tanto mar
Am G
Que me veo hablando sola, y aun así quiero excusarme
F E
Y me cuesta más creerme, toda la verdad

[Refrão]

F
No es encajar, que ningún tren traiga tu abrazo
E
No es esperar en el anden, de este desorden
Am A
Puedo saber, puedo entender y reencontrarme
Dm7
Pero tu boca esta en la piel de cualquier nombre
F
Sigo sintiendo el fuerte impulso de llamarte
E Am G
Sigo temblando, como quien hace y deshace
D F E7
El armar y el desarmarse, el armar y el desarmarse