

# Marcelo Camelo - Além do Que Se Vê

Tom: C

com golpes de pincel

Usa-se na música, os acordes A e G, só que nessas posições:

Usa-se os acordes abaixo ou a transcrição abaixo:

A7 Bm  
Mo--ça

Dbm Cm Bm Dbm Cm E A7  
olha só o que eu te escrevi

E A7 Bm  
é preciso for--ça

Dbm Cm Bm Dbm Cm Gb7  
pra son--har e per--ce--ber

Bm E Bm Am  
que a estrada vai além do que se vê

Sequência: Am, G (faz-se os respectivos) Dm, G (pestanda na terceira casa), E7 Dm

Sei que a tua solidão me dói  
e que é difícil ser feliz  
mas do que somos todos nós  
você supõe o céu  
Sei que o vento que entortou a flor  
passou também por nosso lar  
e foi você quem desviou

Eu sei, é o amor que ninguém mais vê  
Deixa eu ver a moça  
Toma o teu, voa mais  
que o bloco da família vai atrás

Sequência: Am, G (faz-se os respectivos) Dm, G (pestanda na terceira casa), E7 Dm

Põe mais um na mesa de jantar  
por que hoje eu vou pra aí te ver  
e tira o som dessa TV  
pra gente conversar  
Diz pro bamba usar o violão  
pede pro Tico me esperar  
e avisa que eu só vou chegar  
no último vagão

É bom te ver sorrir  
Deixa vir à moça  
que eu também vou atrás  
e a banda diz: assim é q se faz!

Am - F ... Faz-se isso na virada final da bateria do Barba.

Sequência: Am, G (faz-se os respectivos) Dm, G (pestanda na terceira casa), E7 Dm

## Acordes

