

# Marcelo Gomes Band - Saia

tom:

Intro: D G

D  
Saia tomara que caia, essa tua lábia  
G  
Pro meu padecer

G  
Saia, não venha correndo!

D  
Mas, traga esse cheiro, de prosa, por quê?

D  
Saia em cima tu és curta, embaixo tu és alta  
G  
Tudo aquilo que és!

G  
Saia partida ao meio, o tecido, o segredo  
D  
Que guardado deixou

Bm Gbm G A  
Mas vou ficar, nos braços escondidos!

D A  
Lhe trago essa rosa  
Em G  
Em teu peito, vou guardar!  
D A G  
Ensaio cinema, faz lembrar

D A  
Lhe trago essa rosa  
Em G  
Em teu peito, vou guardar!  
D A G  
Ensaio cinema, faz lembrar

D  
Saia tomara que caia, essa tua lábia  
G  
Pro meu padecer

G  
Saia, não venha correndo!

D  
Mas, traga esse cheiro, de prosa, por quê?

D

Saia em cima tu és curta, embaixo tu és alta  
G  
Tudo aquilo que és!

G  
Saia partida ao meio, o tecido, o segredo  
D  
Que guardado deixou

Bm Gbm G A  
Mas vou ficar, nos braços escondidos!

D A  
Lhe trago essa rosa  
Em G  
Em teu peito, vou guardar!  
D A G  
Ensaio cinema, faz lembrar

Em D  
Fazer então; Cinema Novo

A  
Nouvelle Vague em algum lugar  
Em D  
Onde eu possa esquecer

A  
Que saia!

D A  
Lhe trago essa rosa  
Em G  
Em teu peito, vou guardar!  
D A G  
Ensaio cinema, faz lembrar

[Solo] D A Em G D A G Gm  
D A Em G D A G Gm

D A  
Lhe trago essa rosa  
Em G  
Em teu peito, vou guardar!  
D A G  
Ensaio cinema, faz lembrar

D A  
Lhe trago essa rosa  
Em G  
Em teu peito, vou guardar!  
D A G  
Ensaio cinema, faz lembrar

[Final] D A Em G

## Acordes

