

# Marcelo Nova - O Fantasma de Luis Buñuel

Tom: D

Intro: E Gb Bm (2x) [Base do Riff]

(Guitarra solo ? Drake ? Dropada em D )

Riff:

E |-----E-----|-----Gb-----|-----Bm-----|-----E-----|-----Gb-----|-----Bm-----|

B |-----|-----|-----|-----|-----|-----|

G |--7-----9-----|--11-----11-----|--7-----9--|--4-----|

(2x)

D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|

A |--5-----7-----|--9-----9-----|--5-----7--|--2-----|

D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|

**D**  
Quem lhe ensinou a sorrir desse jeito

**G** **D**  
Quando tudo que eu quero é ficar sossegado

**D**  
Se as evidências não tivessem caído maduras

**G** **D**  
É muito provável que você as tivesse negado.

**D**  
Pensei já ter visto tudo isso em outro lugar

**G** **D**  
Sua boca pintada, sua língua espada anjo exterminador

**G** **D**  
Quem de sã consciência viria parar aqui no fim do mundo

**A** **G**

**D**  
Onde o rei está morto e o carrasco no trono é quem toca o tambor.

**Gb** **G**  
A semente da dúvida plantada no seu inconsciente

**Gb** **G**  
Sim seu medo latente não me deixa pensar

**A** **G** **D**  
E o fantasma de Luis Buñuel está pra chegar

Riff (2x)

**D**  
Aqui dentro o silêncio é bem mais forte que o frio

**G** **D**  
Dá pra sentir o ritmo do seu pequeno acesso de asma

**D**  
Dá pra ouvir o guarda noturno correndo e apitando

**G** **D**  
Apavorado como se tivesse visto um fantasma

**G** **D**  
A lua solta no espaço exhibe seu brilho a sua dor

**G** **D**  
As flores mortas de sede estão secando no vaso

**G** **D**  
Seu destino pensado não correu pro lado que você queria

**A** **G** **D**  
É que a necessidade não tem a mesma pureza do acaso

**Gb** **G**  
Com os olhos fechados pois acostumados a ver na escuridão

**Gb** **G**  
A noite se move e se move então chove a noite vai desabar

**A** **G** **D**  
Com o fantasma de Luis Buñuel a nos observar

Riff (1x)

(Solo) (Base do Riff) (12x)

**D**  
São noventa pessoas vestidas e prontas para o jantar

**G** **D**  
Umias vieram em sonho outras chegaram de trem

**D**  
Elas trocam apertos de mão e presentes tão caros

**G** **D**  
Cada uma querendo o que a outra já tem

**G** **D**  
"Ah, mas esses criados não ficam calados, tão impertinentes!"

**G** **D**  
Disse a jovem senhora voltando as horas num relógio quebrado

**G** **D**  
E se o futuro me aguarda e ele não tarda nem chega atrasado

**A** **G** **D**  
Que horas serão quando o tempo mudar para tempo passado

**Gb** **G**  
Adeus disse o tempo e sorriu fechando a janela

**Gb** **G**  
E aquela senhora outrora tão jovem já parece morta

**A** **G** **D**  
É o fantasma de Luis Buñuel que abre outra porta

Riff (4x) (Solo do baixo)

[Solo 2] (Base do Riff) (4x)

**D**  
Valquíria a noiva virgem que chegou das Bermudas

**G** **D**  
Colocou a vaidade na mesa e a verdade no chão

**D**  
Seus olhos fontes azuis de tanta pureza

**G** **D**  
Conserva sua virgindade como uma perversão

**G** **D**  
Falou de um vagão de terceira cheio de gente do povo

**G** **D**  
Que mais parecia um antigo e enorme acordeon

**G** **D**  
Abrindo e fechando solando uma dança demente

**A** **G** **D**  
Tão em cima dos trilhos e no entanto tão fora do tom

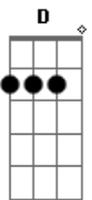
**Gb** **G**  
E se não há verdades então talvez tudo seja ilusão

**Gb** **G**  
Só uma gargalhada que ecoa do lado de fora

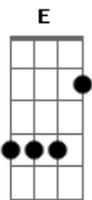
**A** **G** **D**  
E o fantasma de Luis Buñuel decide ir embora

Riff (4x)

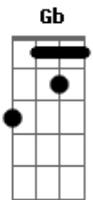
## Acordes



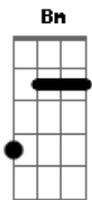
© ukulele-chords.com



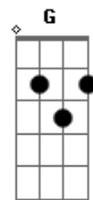
© ukulele-chords.com



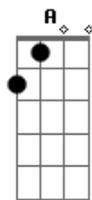
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com