

# Marcelo Oliveira - Poema da Quinta Lua

Tom: **B**  
Intro: **E B Dbm E Gb B**

**E B**  
Perdi teu rumo, que o breu do campo me cega

Por tantas noites no negror da lua nova

**Dbm**  
E o meu bagual, no escuro da quinta sova

Ainda se assusta do grilinho da macega

Há um véu de terra de um touro abrindo cova

E a lua nova neste poncho me carrega

Na chama fria de um candeeiro de pavio

Ou fogo mixe de alguma lenha molhada

**Dbm**  
Acende o céu com meia argola quebrada

Uma crescente que o meu redomão já viu

Sigo pro poente, rumo à metade extraviada

Lua crescente, engarupada me seguiu

Intro: **E B Dbm Gb B**

**Dbm**  
E logo veio a roseta grande de prata

Clareando a noite como quem procura o par

Na lua cheia vi o caminho de voltar

Pra te dizer da minha ausência em serenata

Batendo casco a quarta lua me alcança

Apona o vulto da tua morada distante

**E**  
A que faltava desenhou-se de minguante **B**  
**Abm** Botou no céu outra metade da aliança **B**

**E**  
**Dbm** De potro manso, de luar e corredor **B**

**E** **B Gb** Atei a rédea preso na mirada tua **B**

E neste olhar se acendeu a quinta lua **Dbm**

Por sete noites chamei-a lua de amor **Gbm B**

**B**  
De potro manso, de luar e corredor **E**

**E** **B** Atei a rédea preso na mirada tua **Ebm**

E neste olhar se acendeu a quinta lua **Dbm**

Por sete noites chamei-a lua de amor **B**

Intro: **E B Dbm Gb B Gbm**

**Gb**  
De potro manso, de luar e corredor **E**

Atei a rédea preso na mirada tua **B**

E neste olhar se acendeu a quinta lua **Dbm**

Por sete noites chamei-a lua de amor **Gbm B**

**Gb**  
De potro manso, de luar e corredor **E**

Atei a rédea preso na mirada tua **Ebm**

E neste olhar se acendeu a quinta lua **Dbm**

Por sete noites chamei-a lua de amor **G Em**

Lua de amor **E B**

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- B**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- E**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Dbm**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Gb**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Abm**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Eb**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Db**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Bbm**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Bb**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Ab**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Gbm**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Ebn**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- G**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Em**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)