

Maria Claudia e Marcos Mendes - Central de Reclamações

tom:

Intro: C7M Am7 C7 C7M

Am7 C7 C7M
A gente podia não precisar

Am7 C7 C7M
Eu sinto a falta daquele abraço,

Am7 Gbm7/b5 C F
Que o velho cansaço quase nos matou

Em7/b5 A7 D7
E o peito de aço não nos protegeu

F G7/b9 C7M
Daquele mormaço que levantou

Am7 C7 C7M
Depois de três meses só hoje choveu?

Am7 C7 C7M
Alguém reclamou que tudo alagou

Am7 Gbm7/b5 C F
O outro perdeu porque já plantou

Em7/b5 A7 D7
Porque vai fechar? Se mal começou

F G7/b9 C7M
Poluir o ar é pra não respirar?

Am7 C7 C7M
Acho está frio demais pra mim

Am7 C7 C7M
Faltou o açúcar, azeitona e o gim

Am7 Gbm7/b5 C F
Ele se afogou por não saber nadar

Em7/b5 A7 D7
Não fui o culpado e não vou ressarcir

F G7/b9 C7M
Estava atrasado e não pude mandar

Am7 C7 C7M
Uma rua infernal que ninguém pode ir

Am7 C7 C7M

A central vai fechar e abrir amanhã

Am7 Gbm7/b5 C F
Esqueci de comprar a sua maçã

Em7/b5 A7 D7
Eu vou desistir, vou sair por aí

F G7/b9 C7M
Talvez entenda um dia, aquilo que li

Am7 C7 C7M
O compositor plagiou a canção

Am7 C7 C7M
No meu celular não consigo falar

Am7 Gbm7/b5 C F
O cartão do banco não tem pontuação

Em7/b5 A7 D7
A tv a cabo está fora do ar

F G7/b9 C7M
Você reclamou que queria cantar

Am7 C7 C7M
Espero que isso vá se eternizar

Am7 C7 C7M
Daqui cem anos vai ser tudo igual

Am7 Gbm7/b5 C F
Se houver um sinal tem que ter pulsação

Em7/b5 A7 D7
Dentro da central de reclamação

F G7/b9 C7M
O julgamento não vai ter final

Am7 C7 C7M
Falta um refrão nesta minha canção

Am7 C7 C7M
Onde todos pudessem comigo cantar

Am7 Gbm7/b5 C F
Eu tenho a preguiça que não deixa pensar

Em7/b5 A7 D7
Vou ficar aqui sem mais pretensão

F G7/b9 C7M
Me despeço de todos, até logo então

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C7M**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- C**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- Am7**: Círculos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.
- C7**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- F**: Círculos no 1º traste das cordas 3ª e 2ª.
- A7**: Círculos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.
- D7**: Círculos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.
- Gbm7**: Círculos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.
- Em7**: Círculos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.
- G7**: Círculos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.