

# Mariana Aydar - O Homem da Perna de Pau

Tom: B

Intro: B Eb Bb Abn Bb Ab G Gb

B  
 Eu conheci o homem da perna de pau  
 E No forro da capital e quem via ele dançar B  
 Batia E palmas quando ele se exibia B  
 Os passos que ele fazia ninguém podia imitar B  
 Batia E palmas quando ele se exibia B (Bb )  
 Os passos que ele fazia ninguém podia imitar

Ab Gb  
 Contou-me ele que o destino lhe traiu  
 E um desastre lhe feriu E  
 E uma perna lhe tirou Eb  
 E internou-se em um hospital Db B  
 E com a perna de pau E  
 Pro forró ele voltou Eb  
 E a moçada se surpreendeu Ab Gb  
 Quando ele apareceu E  
 Com uma perna só Eb  
 Mas a surpresa foi de agrado geral Db B  
 E

Porque com a perna de pau

Eb Abm  
 Ele dançava bem melhor  
 É, ele dançava bem melhor Eb  
 É, ele dançava bem melhor Abm  
 É, ele dançava bem melhor Eb  
 É, ele dançava bem melhor Abm  
 É, ele dançava bem melhor Abm

Db  
 Com a perna de pau B  
 Ele ginga ele dança Eb  
 Se sacode se balança Abm  
 Ele faz o que quer Db  
 E com a mão B  
 Ele domina a perna Eb  
 Faz uma dança moderna Abm  
 E eu vou mostrar como é que é Eb  
 É, eu vou mostrar como é que é Abm  
 É, eu vou mostrar como é que é Eb  
 É, eu vou mostrar como é que é Abm  
 É, eu vou mostrar como é que é Eb  
 É, eu vou mostrar como é que é Abm

## Acordes

