

# Marilia Mendonça - 50% (part. Naiara Azevedo)

tom:

Intro: F C2 Dm F C2

[Primeira Parte]

Bb2 F  
Ninguém merece desprezo  
Dm  
Meio amor, meio beijo  
Bb2  
Ninguém merece isso  
C2  
Viver fingindo libido

[Pré-Refrão]

Bb2  
Errei, eu errei feio  
Mas não errei sozinha  
Gm  
Cê não é santo  
F  
E eu não sou coitadinha  
Essa conta a gente  
C2  
Vai rachar no meio  
Bb2 C2  
Cê vacilou, eu só continuei

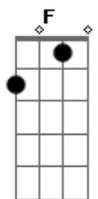
[Refrão]

F  
Se eu olhei pra alguém na rua  
C2  
Se outra mão me deixou toda nua  
Dm  
Cinquenta por cento a culpa é minha  
Bb2 C2  
Cinquenta por cento a culpa é sua  
F  
Se eu olhei pra alguém na rua  
C2  
Se outra mão me deixou toda nua  
Dm  
Cinquenta por cento a culpa é minha  
Bb2 C2  
Cinquenta por cento a culpa é sua

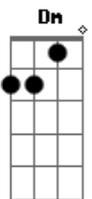
Bb2  
Um mal amado quando vê uma cerca  
F C2  
Pula

[Solo] F C2 Dm Bb2 C2

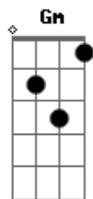
## Acordes



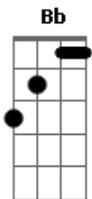
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

[Pré-Refrão]

Bb2  
Errei, eu errei feio  
Mas não errei sozinha  
Gm  
Cê não é santo  
F  
E eu não sou coitadinha  
Essa conta a gente  
C2  
Vai rachar no meio  
Bb2 C2  
Cê vacilou, eu só continuei

[Refrão]

F  
Se eu olhei pra alguém na rua  
C2  
Se outra mão me deixou toda nua  
Dm  
Cinquenta por cento a culpa é minha  
Bb2 C2  
Cinquenta por cento a culpa é sua  
F  
Se eu olhei pra alguém na rua  
C2  
Se outra mão me deixou toda nua  
Dm  
Cinquenta por cento a culpa é minha  
Bb2 C2  
Cinquenta por cento a culpa é sua

Bb2  
Um mal amado quando vê uma cerca  
F C2  
Pula

F  
Se eu olhei pra alguém na rua  
C2  
Se outra mão me deixou toda nua  
Dm  
Cinquenta por cento a culpa é minha  
Bb2 C2  
Cinquenta por cento a culpa é sua

Bb2  
Um mal amado quando vê uma cerca  
F Bb C2  
Pula

[Final] F C2 F