

Melendi - Destino o Casualidad

tom:
D

D A
Ella iba caminando sola por la calle

Em Bm7
Pensando "Dios, que complicado es esto del amor"

G D
Se pregunto así misma cual habrá sido el detalle

C G A
Que seguro Cupiiiido malinterpreto

D A
El daba como cada noche vueltas en la cama

Em Bm7
Sono de pronto una canción romántica en la radio

G D
Quizá fue Michael Bolton quien metió el dedo en la yaga

C G A
Y como le faltaba el sueño fue a buscarlo

Bm7 Gbm
Los dos estaban caminando en el mismo sentido

G D
Y no hablo de la dirección errante de sus pasos

C G D
El la miro, ella contesto con un suspiro

C G A
Y el universo conspiro para abrazarlos

Bm7 G D A
Dos extraños bailando bajo la luna

Bm7 G D A
Se convierten en amantes al compas

Gbm G D A
De esa extraña melodía, que algunos llaman destino

G A D A
Y otros prefieren llamar, casualidad

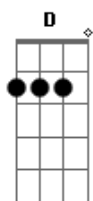
(Bm7 G D A)

D
Y el le pregunto al oído

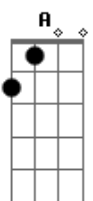
A
"Mi amor, ¿donde estabas?"

Em Bm7

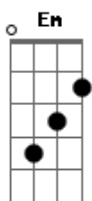
Acordes



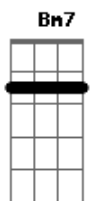
© ukulele-chords.com



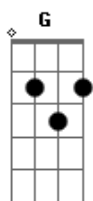
© ukulele-chords.com



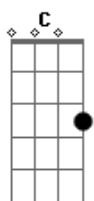
© ukulele-chords.com



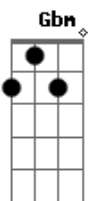
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

Durante todo el tiempo que yo tanto te busque"

G D
Ella le contesto "Lo siento, es que estuve ocupada"

C G A
Aunque para serte sincera, ahora no entiendo en que

Bm7 Gbm
La noche se hizo día, peeeeero no se fue la luna

G D
Se quedo a verlos apoyada en el hombro del sol

C D
Alumbrales con fuerza, briiiiiiiilla todo el día

C G A
Y cuando llegue la noche, yo sellare su pasión

Bm7 G D A
Dos extraños bailando bajo la luna

Bm7 G D A
Se convierten en amantes al compas

Gbm G D A
De esa extraña melodía, que algunos llaman destino

G A D A
Y otros prefieren llamar, casualidad

(Bm7 G D A)

D A Bm7
Y baaaaaaaaaaaaaaaaaiiiilaa

G D G A
sin que les importe nada, que suceda alrededor

D A Bm7
Y baaaaaaaaaaaaaaaaaiiiilaa

G D A G
y la gente que les miran va creyendo en el amor

Bm7 G D A
Dos extraños bailando bajo la luna

Bm7 G D A
Se convierten en amantes al compas

Gbm G D A
De esa extraña melodía, que algunos llaman destino

G A D A
Y otros prefieren llamar, casualidad

(Bm7 G D A)