

Melim - Confissões de Uma Garota Excluída (Part. Lucas Vasconcellos e Plínio Profeta)

tom:

Intro: A D A D
A D A D

Gb7 Bm
Queria botar cílio, mas não tem dinheiro
G D
Não que isso tire a sua insatisfação
Gb7 Bm
Com a cara, com o cabelo e o mau cheiro
Gb7
Para ela ser feliz era ilusão

Em A D
O espelho com ela não dava match
G Gb7 Bm Dm
Ela só tinha 17, mas queria ser o que jamais seria
G E D
Ela só tinha que ser ela
A G D
Ela só tinha que ser do jeito que é

A D
Excluída, tola e mal amada
A D
E meio desengonçada, uma rara criatura
A D
Excluída, tola e tão dramática

Ela só quer ser abraçada com carinho e com ternura
(F Bb F Bb)

D Gm
E eu vi nos olhos da linda pureza
Eb F Bb
Me encantei com o que ela nem sabia ver
D7 Gm
Aquele riso, aquele cheiro e aquele rosto
D7
E eu sonhando com o gosto do beijo que ela não deu

Cm7 F7 Bb
Como fazer pra ela perceber que tudo que eu queria ver
Cm7 D7 Gm F
Aponta mesmo nessa direção
Eb C Bb
Ela só tinha que ser ela
F Bb
Ela só tinha que acreditar no próprio coração

F Bb
Excluída, tola e mal amada
F Bb
E meio desengonçada, uma rara criatura
F Bb
Excluída, tola e tão dramática
F Bb
Ela só quer ser abraçada com carinho e com ternura

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- A**: 2ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- D**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Gb7**: 1ª corda no 3º traste, 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.
- Bm**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- G**: 2ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.
- Em**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Dm**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- E**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Gm**: 2ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.
- C7**: 1ª corda no 3º traste, 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.
- F**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Bb**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Eb**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- D7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Cm7**: 1ª corda no 3º traste, 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.
- F7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- C**: 1ª corda no 3º traste, 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.