Michel Teló - Fugidinha

Tom: D

(intro 2x)
 D7M A7M
 Ô ô ô ô ô ô...

(primeira parte)
 D7M
 Tô bem na parada ninguém consegue entender

Chego na balada todos param pra me ver
 A7M
 Tudo dando certo mas eu tô esperto
 Em A7
 Não posso botar tudo a perder

D7M
 Sempre tem aquela pessoa especial

Que fica na dela sabe seu potencial
 A7M
 Que mexe comigo

Isso é um perigo
 Em A7
 Logo agora que eu fiquei legal

(pré-refrão)
 D A
 Tô morrendo de vontade de te agarrar
 D A
 Não sei quanto tempo mais vou suportar
 D A
 Mas pra gente se encontrar ninguém pode saber
 Bm E
 Já pensei e sei o que devo fazer

(refrão 2x)
 D
 O jeito é dar uma fugidinha com você
 Dbm Gbm
 O jeito é dar uma fugida com você
 Bm
 Se você quer saber o que vai acontecer
 Em A7
 Primeiro a gente foge depois a gente vê

(repete tudo com alguns acordes diferentes)

D7M A7M
 Ô ô ô ô ô ô... (2x)

(primeira parte)
 D7M
 Tô bem na parada ninguém consegue entender

Chego na balada todos param pra me ver
 A
 Tudo dando certo mas eu tô esperto
 Em A7
 Não posso botar tudo a perder

D
 Sempre tem aquela pessoa especial

Que fica na dela sabe seu potencial
 A
 Que mexe comigo

Isso é um perigo
 Em A7
 Logo agora que eu fiquei legal

(pré-refrão)
 D A
 Tô morrendo de vontade de te agarrar
 D A
 Não sei quanto tempo mais vou suportar
 D A
 Mas pra gente se encontrar ninguém pode saber
 Bm E
 Já pensei e sei o que devo fazer

(refrão 2x)
 D
 O jeito é dar uma fugidinha com você
 Dbm Gbm
 O jeito é dar uma fugida com você
 Bm
 Se você quer saber o que vai acontecer
 Em A7
 Primeiro a gente foge depois a gente vê

Acordes

Diagramas de acordes para guitarra:

- D7M**: Cordas 2, 3, 4, 5 e 6 tocadas juntas; corda 1 solta.
- A7M**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; cordas 1 e 6 soltas.
- D**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; cordas 1 e 6 soltas.
- Em**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; cordas 1 e 6 soltas.
- A7**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; corda 1 solta; corda 6 com o dedo 4 na 7ª freta.
- A**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; corda 1 solta; corda 6 com o dedo 2 na 5ª freta.
- Bm**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; corda 1 solta; corda 6 com o dedo 2 na 7ª freta.
- E**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; corda 1 solta; corda 6 com o dedo 2 na 5ª freta.
- Dbm**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; corda 1 solta; corda 6 com o dedo 2 na 7ª freta.
- Gbm**: Cordas 2, 3, 4 e 5 tocadas juntas; corda 1 solta; corda 6 com o dedo 2 na 7ª freta.