

Midian Lima - Quem Me Tocou

tom:
Gm (forma dos acordes no tom de Em)
Capostrate na 3ª casa
Intro: Em D C Am
Em G C D

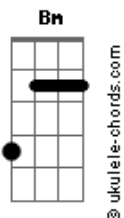
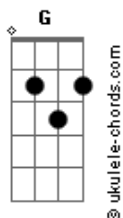
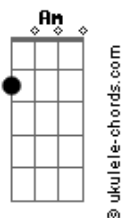
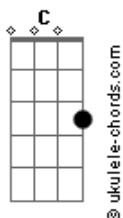
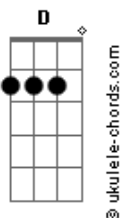
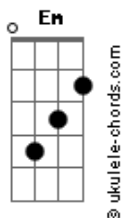
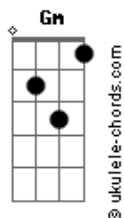
Em C G D
Eu senti, alguém Me tocou
Em C G D
De uma forma diferente
Em C G D
Eu senti, alguém Me tocou
Em C G Am
Pois de Mim saiu virtude

C
Mas, Mestre, esse povo Te aperta
G
Alguns já gritaram o Teu nome
Bm
Outros já olharam em Teus olhos
Em
E seguem os Teus passos onde vais

C
E como dizes: Alguém me tocou
G
Se tantos já tocaram Tuas mãos?
Am Bm C
Mas hoje Eu parei porque de Mim saiu unção
Am D
É que dessa vez Eu fui tocado com adoração

G C
Mas quem Me tocou
G
Alcançou minha prioridade
D Em
Me adorando com sinceridade
D
Tocar as minhas vestes foi suficiente
G C
Pois quem Me tocou
G
Alcançou sua causa perdida
D Em
Deu um salto da morte pra vida
D
Estancou a sua dor agora
C D
Com um toque apenas, mudou a sua história

Acordes



G
E um toque te separa da vitória
D Em
Um toque, e Eu vou te encontrar agora
D C Am D C
Um toque de adoração
D C
E um toque vai sarar a sua dor
D Em
Um toque vai te fazer vencedor
D C D
Um toque de adoração
C D G
É o que faz a diferença em meio à multidão
(Bm C G D Em D)
G C
Quem Me tocou
G
Alcançou minha prioridade
D Em
Me adorando com sinceridade
D
Tocar as minhas vestes foi suficiente
G C
Pois quem Me tocou
G
Alcançou sua causa perdida
D Em
Deu um salto da morte pra vida
D
Estancou a sua dor agora
C D G
Com um toque apenas, mudou a sua história
G
Um toque te separa da vitória
D Em
Um toque, e Eu vou te encontrar agora
D C D
Um toque de adoração
D C
E um toque vai sarar a sua dor
D Em
Um toque vai te fazer vencedor
D C D
Um toque de adoração
C D Em
É o que faz a diferença em meio à multidão
(G C Am D C)