

Miguel Araújo (com António Zambujo) - Dia da Procissão

tom:

Intro: **G**
Ab Db

Db
Há festa na avenida
Ab
É o dia da procissão
Db Gb
A concertina avança
Db
Contra a buzina de um camião

Db
Há festa nas varandas
Ab
Frestas no alcatrão
Db
Ouvem-se as bandas
Gb Db
Por entre as sarabandas do capelão

Gb Bbm
Se a América se lembrar
Eb Ab
De carregar no tal botão
Bbm Fm Ebm
Que o mundo dure ao menos até ao fim
Ab Db
Do dia da procissão

(**Db Ab Db**)
(**Gb Db Ab**)

Db
Ó rosa arredonda a saia
Ab
All aboard the night train
Db
A saia é da zara
Gb Db
E ainda foi cara, ó rosa arredonda-a bem

Db
A velha dança a chula
Eb Ab
A prima segura a irmã
Db
O zé da adega
Ebm Ab Db
Amarra a mula e a filha segura o tchan

Gb Bbm
Se a América se lembrar
Eb Ab
De carregar no tal botão
Bbm Fm Ebm

Que o mundo dure ao menos até ao fim

Ab Db
Do dia da procissão
(**Db Ab Db Gb Db**)

Ebm Fm
No largo de São Gonçalo
Gb Fm
Dança-se o sol-e-dó
Ebm
Há lutas de galo
Fm Gb Ab
Vinho de estalo, fumo, cavalo e pó

Ebm Fm
O Zé aperta o laço
Gb Fm
O filho aperta um
Ebm
O primo aperta
Fm Gb Ab
Aperta com ela e começa o 31
E começa o 31

Gb Bbm
Se a América se lembrar
Eb Ab
De carregar no tal botão
Bbm Fm Ebm
Que o mundo dure ao menos até ao fim
Ab Db
Do dia da procissão

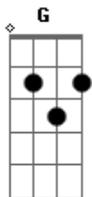
(**Db Ab Db Gb**)
(**Db Ab Db**)

Db Fm
A santa caiu do andor
Eb Ab
Na esquina do santander
Db B
O padre pinta a manta,
A Ab Db
Ai da santa, salve-se quem puder

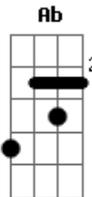
Db
Chanel número 5
Eb Ab
Mambo number five
Db
Quinto império,
Bbm Gb Ab Db
Quinto dos infernos, I will survive

[Final] **Db Ab Db Gb**
Db Ab Db Gb
Db Ab Db Gb Db

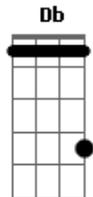
Acordes



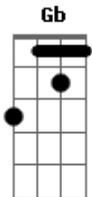
© uku.le-le-chords.com



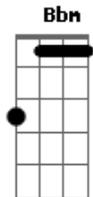
© uku.le-le-chords.com



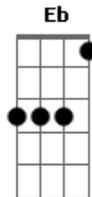
© uku.le-le-chords.com



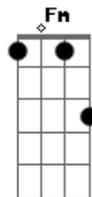
© uku.le-le-chords.com



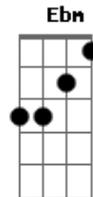
© uku.le-le-chords.com



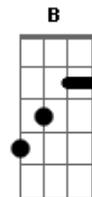
© uku.le-le-chords.com



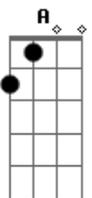
© uku.le-le-chords.com



© uku.le-le-chords.com



© uku.le-le-chords.com



© uku.le-le-chords.com