

# Miguel Araújo - Sete Passos Carolina

Tom: C

**Dm7** **D7** **Gm7**  
 Sete passos levam Carolina  
**Abm7** **Eb**  
 desta esquina até aquela  
**G7** **Cm7**  
 passos leves de menina  
**F7**  
 levam Carolina  
**Bb7** **Em A7**  
 e ela nunca dá por quem só dá por ela

**Dm7** **D7** **Gm7**  
 Se o relógio da torre da estação  
**Abm7** **Eb**  
 também for assim preciso  
**G7** **Cm7**  
 hoje já vem com demora  
**F7**  
 mas eu só acerto a hora  
**Bb7** **Em A7**  
 quando ela dobrar a esquina

**G7** **C**  
 e é tão triste a madrugada  
**G7** **C**  
 quando não existe nada  
**Bm** **E7** **Am**  
 a não ser a Carolina  
**A7** **Dm7**  
 e eu parado numa esquina  
**G7** **C**

a contar os passos dela

**Dbdim** ? **Dm7**  
 e é tão linda a madrugada  
**D7** **G7** **C**  
 é tão triste a madrugada

**Dm7** **D7** **Gm7**  
 e eu que não sou muito de sonhar  
**Abm7** **Eb**  
 às vezes lá me atrevo  
**G7** **Cm7**  
 e uma moça na janela  
**F7**  
 sabe quantos passos levo  
**Bb7** **Em A7**  
 desta esquina até aquela

**G7** **C**  
 e é tão triste a madrugada  
**G7** **C**  
 quando não existe nada  
**Bm** **E7** **Am**  
 a não ser a Carolina  
**A7** **Dm7**  
 e eu parado numa esquina  
**G7** **C**  
 a contar os passos dela

**Dbdim** ? **Dm7**  
 e é tão linda a madrugada  
**D7** **G7** **C**  
 é tão triste a madrugada

## Acordes

