

Milton Nascimento - Beco do Mota

tom:

C

F

G

Clareira na noite, na noite

Procissão deserta, deserta

G F C7

Nas portas da arquidiocese desse meu país

Profissão deserta, deserta

Homens e mulheres na noite

G F C7

Homens e mulheres na noite desse meu país

Nessa praça não me esqueço

Em7

E onde era o novo fez-se o velho colonial vazio

Nessas tardes não me esqueço

Em7

E onde era o vivo fez-se o morto, aviso, pedra fria

Acabaram com o beco, mas ninguém lá vai morar

Dm7 Em7

Cheio de lembranças vem o povo do fundo escuro o beco

Nessa clara praça se dissolver

Pedra, padre, ponte, muro

Em7

E um som cortando a noite escura colonial vazia

Pelas sombras da cidade

Em7

Hino de estranha romaria, lamento, água viva

Acabaram com o beco, mas ninguém lá vai morar

Dm7

Cheio de lembranças vem o povo

Do fundo escuro o beco nessa clara praça se dissolver

Profissão deserta, deserta

Homens e mulheres na noite

G F C7

Homens e mulheres na noite desse meu país

Na porta do beco estamos

Procissão deserta, deserta

G F C7

Nas portas da arquidiocese desse meu país

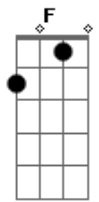
Diamantina é o Beco do Mota

Minas é o Beco do Mota

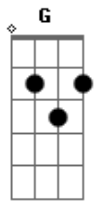
G F C7

Brasil é o Beco do Mota, viva meu país

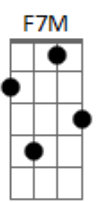
Acordes



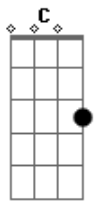
© ukulele-chords.com



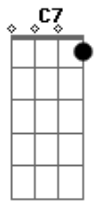
© ukulele-chords.com



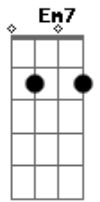
© ukulele-chords.com



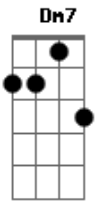
© ukulele-chords.com



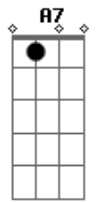
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com