

Morat - 506 (part. Juanes)

tom:

[Primeira Parte]

^C Tu número en un papel
^G
^{Am} Recuerdos de una canción
 Tardes pretendiendo
^F Ver televisión

^C Primero lo siente la piel
^G
^{Am} Y luego lo siente el corazón
 Volver a tu calle
^F Me hacer qué

[Pré-Refrão]

^{Dm} ^G Recuerdo porque me enamore
^C ^G ^F Recuerdo lo que te enamoró
^{Dm} ^G Pero estoy llamando porqué muero por saber

[Refrão 1]

^C ¿Cómo estás?
 No sé porqué pero pensé en los dos
^G ^{Am} Moría de ganas de escuchar tu voz
^G ^F Se siente igual, nada cambio

^{Am} ¿Cómo estás?
^{Em} ¿Sigues viviendo en el quinientos seis?
^{Am} Dónde dejamos el primer amor
^G ^F Con dieciséis todo cambió

[Pré-Refrão]

^{Dm} ^G Recuerdo porque me enamore
^{Em} ^{Am} Recuerdo lo que te enamoró
^F ^G Pero contestaste y ya se me olvidó porqué

[Refrão 2]

^C Se acabó
^G (0oh, ooh), se acabó)
^{Am} (0oh, ooh), se acabó)
^F (0oh, ooh), se acabó)

Acordes

[Segunda Parte]

^C Ayer jugamos a escondidas con otras intenciones
^G ^{Am} Hoy te encuentro escondida
 En más de quince canciones
^{Dm} ¿Y que le voy a hacer?
^F Si no te puedo ver
^C Es apenas normal que me den ganas de saber ^G

^{Am} Si sigues yendo a Cartagena de vacaciones
^G Si todavía le tienes miedo a los aviones
^{Dm} ¿Y que le voy hacer?
^F Si no te puedo ver
^C Es apenas normal que me den ganas de saber ^G

[Refrão 1]

^C ¿Cómo estás?
 No sé porqué pero pensé en los dos
^G ^{Am} Moría de ganas de escuchar tu voz
^G ^F Se siente igual, nada cambio

^{Am} ¿Cómo estás?
^{Em} ¿Sigues viviendo en el quinientos seis?
^{Am} Dónde dejamos el primer amor
^G ^F Con dieciséis todo cambió

[Pré-Refrão]

^{Dm} ^G Recuerdo porque me enamore
^{Em} ^{Am} Recuerdo lo que te enamoró
^F ^G Pero contestaste y ya se me olvidó porqué

[Refrão Final]

^C Se acabó
^G (0oh, ooh), se acabó)
^{Am} (0oh, ooh), se acabó)
^F (0oh, ooh), se acabó)
^{Am} ^{Em} (0oh, ooh), se acabó)
^{Am} (0oh, ooh), se acabó)
^F (0oh, ooh), se acabó)

