

# Morat - A Dónde Vamos

tom:

Intro: C Em C

Recuerdo verte de perfil C Em  
 Perdona si no fui sutil C Em  
 Era verano y yo moría de sed Am Em  
 Cuando te vi, solo quise beber Am Em  
 Beber de ti, de ti, de ti Dm G  
 Y emborracharme, así, de ti G

No hay trago que sepa tan bien C G  
 Como tus labios en Madrid F G  
 Y no sé, no sé, no sé G  
 Cómo pude convencerte F  
 Y no sé, no sé, no sé F G  
 Fue el destino o fue la suerte G

Que siendo un extraño, te dije te amo C G E  
 Te he estado buscando por más de mil años Am G F  
 Y tú respondiste: ¿A dónde vamos? C  
 Contra las apuestas, aquí nos quedamos G E  
 Viviendo de fiesta, después del verano Am G F  
 En el que respondiste: ¿A dónde vamos? F  
 Y aunque la historia no estaba prevista Dm C F G C  
 Somos la prueba de que existe amor a primera vista

No dejo de mirarte ni un segundo C Em  
 Cuando tú estás, desaparece el mundo C Em  
 Mejores noches, yo no creo que existan Am Em  
 Y, aunque me pida otra cerveza Am  
 Solo me interesa beber de ti, de ti, de ti Dm G  
 Emborracharme, así, de ti G

Porque no hay trago que sepa tan bien (no, no) C  
 Como tus labios en Madrid G  
 Y no sé, no sé, no sé F  
 Cómo pude convencerte (cómo pude convencerte) G  
 Y no sé, no sé, no sé F  
 Fue el destino o fue la suerte G  
 Que siendo un extraño, te dije te amo C  
 Te he estado buscando por más de mil años G E  
 Y tú respondiste: ¿A dónde vamos? Am G F  
 Contra las apuestas, aquí nos quedamos C  
 Viviendo de fiesta, después del verano G E  
 En el que respondiste: ¿A dónde vamos? Am G F  
 Y aunque la historia no estaba prevista F  
 Somos la prueba de que existe amor a primera vista Dm C F G C

Am F C G iHey!  
 Am F C G iHey!

Hoy somos la prueba de que dos extraños C  
 Con algo de suerte, por más de mil años G E  
 Se siguen diciendo: ¿A dónde vamos? Am G F  
 Contra las apuestas, aquí nos quedamos C  
 Viviendo de fiesta, después del verano G E  
 En el que respondiste: ¿A dónde vamos? (¿A dónde vamos?) Am G F  
 Y aunque la historia no estaba prevista (la historia no vuelve) F  
 Y aunque la gente, a veces, se resista (la gente no ve) F  
 Somos la prueba de que existe amor a primera vista Dm C F G C

## Acordes

