

Morat - Nunca Al Revés

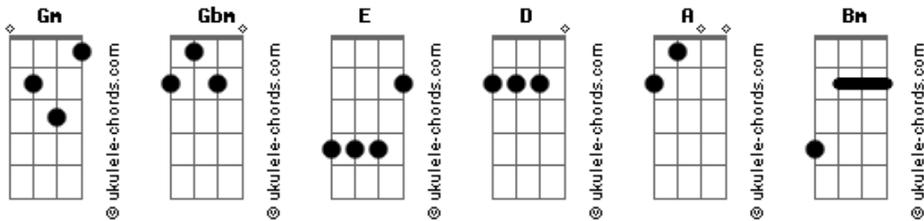
tom:
Capostrate na 1ª casa ^{Gm (forma dos acordes no tom de Gbm)}

Cuatro meses, una carta, un par de fotos ^{Gbm E}
 Tu recuerdo un terremoto ^D
 Cuando llega todo se desarma ^{A E}
 Fueron tantas esas noches ^{Gbm}
 Que en pedazos me empeñaba en darle abrazos ^{E D}
 Como loco a tu fantasma ^E
 Cuando por fin de tu voz me olvidé ^{D E}
 Tú llegaste de la nada a revolverme el alma ^{A E Gbm}
 No entiendo si fuiste tú quien se fue ^{D E}

[Refrão]

¿Por qué ahora vuelves a cambiarme los planes? ^{A E}
 No me obligues a olvidarte por segunda vez ^{Bm D E}
 Si yo nunca te busqué, no me llames ^{A E}
 Tú perdiste ese derecho al desaparecer ^{Bm D E}
 Solo yo podía fallar y de la nada un día llamar ^{D E}
 La verdad, siempre fue fácil suponer ^{A E Gbm}
 Que, de los dos, volvería yo a tus pies ^{D E}
 Pero nunca al revés ^{Gbm}
 Aunque costara alejarme ^{Gbm}
 Pude acostumbrarme a no pensar en ti ^{E D}

Acordes



Ya era feliz y tú llegaste tarde ^{A E Gbm}
 ¿Cómo volver a una vida de corazones cobardes? ^{E D}
 ¿Cómo arriesgar las heridas a que nunca sanen? ^{A E Gbm}
 Tú sabes que yo te quiero, te quiero tanto que arde ^{E D}
 Pero quiero decirlo de nuevo ^E
 ¿Por qué ahora vuelves a cambiarme los planes? ^{A E}
 No me obligues a olvidarte por segunda vez ^{Bm D E}
 Si yo nunca te busqué, no me llames ^{A E}
 Tú perdiste ese derecho al desaparecer ^{Bm D E}
 Solo yo podía fallar y de la nada un día llamar ^{D E}
 La verdad, siempre fue fácil suponer ^{A E Gbm}
 Que, de los dos, volvería yo a tus pies ^{D E}
 ¿Por qué ahora vuelves a cambiarme los planes? ^{A E}
 No me obligues a olvidarte por segunda vez ^{Bm D E}
 Si yo nunca te busqué, no me llames ^{A E}
 Tú perdiste ese derecho al desaparecer ^{Bm D E}
 Solo yo podía fallar y de la nada un día llamar ^{D E}
 La verdad, siempre fue fácil suponer ^{A E Gbm}
 Que, de los dos, volvería yo a tus pies ^{D E}
 Siempre era yo quien volvería a tus pies ^{D E}
 Pero nunca al revés ^{Gbm}
 Pero nunca al revés ^{Gbm}