

Muvuca Musical - Ave Maria

Tom: C

C7M
 Ave Maria que passa
 E7 A7 Dm7 A7
 Ave Maria, cheia de graça
 Dm7 F
 Descalça pelo meio fio
 Dm7 G7
 Eu assobio
 C7M G7
 você disfarça
 C7 F
 Maria você é um pecado
 G7 C7M
 Eu sou um Romeiro
 C7 Bb7

seguinte o cortejo
 A7 D7
 misericórdia Maria
 G7
 se não for heresia
 C7M C7
 me dá um beijo
 Dm7
 Me dá um beijo
 G7 Em7
 Maria me dá um beijo
 A7 Dm7
 Maria me dá um beijo
 G7 C7M C7
 Maria me dá um beijo

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C7M**: Círculos no 1º e 2º trastes da 1ª e 2ª cordas; ponto no 3º traste da 4ª corda.
- C**: Círculos no 1º e 2º trastes da 1ª e 2ª cordas; ponto no 3º traste da 4ª corda.
- E7**: Pontos no 1º e 2º trastes da 1ª e 2ª cordas; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- A7**: Ponto no 2º traste da 1ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- Dm7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª e 2ª cordas; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- F**: Ponto no 1º traste da 1ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- G7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª e 2ª cordas; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- C7**: Círculos no 1º e 2º trastes da 1ª e 2ª cordas; ponto no 3º traste da 4ª corda.
- Bb7**: Pontos no 1º e 2º trastes da 1ª e 2ª cordas; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- D7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª e 2ª cordas; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- Em7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª e 2ª cordas; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.