O Rappa - Reza Vela

Tom: A

{Versão: MTV Acústico}
Intro: .: (Gbm Dbm Cm7 Bm7)

[Riff 1]

[Riff 2] - (Vocalização)

(Gbm Dbm Cm7 Bm7)
Larara..... - (8x)

Gbm
A chama de vela de reza
Dbm
Direto com santo conversa
Cm7
Ele te ajuda te escuta
Bm7 Gbm
Num canto coladas no chão sombras mexem.

Dbm
Pedidos e preces viram cera quente
Cm7 Bm7
Pedidos e preces viram cera quente.

Gbm Dbm
A fé no sufoco da vela abençoada no dia dormindo
Cm7 Bm7
Gbm
O fogo já não existe eles saíram do abrigo são quase nada.

Dbm Cm7
A molecada corre e corre e ninguém tá triste
Bm7
A molecada corre e corre e ninguém tá...

Gbm Dbm Cm7
Se tudo move (Vai!) se o prédio é santo,
Bm7 Gbm
Se é pobre, mais pobre fica,
Dbm Cm7
Vira bucha de balão ao som de funk
Bm7 Gbm
E aperta tua avenida.

Dbm Cm7 Bm7
A cera foi tarrada não se admire __

Cm7 Bm7 |
Eu disse nunca, nunca, nunca se adimire. __|

Gbm
Se tudo move se o prédio é santo,
Dbm
Se é pobre, mais pobre fica,
Cm7 Bm7 Gbm
Vira bucha de balão ao som de funk e aperta tua avenida.
Dbm Cm7 Bm7
(Ah! Ah! Ah!) A tua avenida! (Ah! Ah! Ah!)

Gbm Am Bm D
A cera foi tarrada não se admire
Gbm Am Bm D
Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire.
Gbm Am Bm D
A cera foi tarrada não se admire
Gbm Am Bm D
Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire.

Gbm Dbm
Depois de benção o peito amassado
Cm7 Bm7
É hora do cerol é hora do traçado
Gbm Dbm Cm7
Quem não cobre fica no samba atravessado
Bm7
Sobe balão no samba céu rezado.
Gbm Dbm Cm7
Depois de benção o peito amassado
Bm7 Gbm
É hora do cerol é hora do traçado
Dbm Cm7
Quem não cobre fica no samba atravessado
Bm7 Gbm
Sobe balão no samba céu rezado.

Salve! Salve! Todas as almas boas desse mundo! Brother! Oh! Oh! Oh!

Gbm
A chama de vela de reza
Dbm
Direto com santo conversa
Cm7
Ele te ajuda te escuta
Bm7
Num canto coladas no chão as sombras mexem.

Gbm Dbm
Pedidos e preces, Pedidos e preces, Pedidos e preces.
Cm7 Bm7
Viram cera quente, Viram cera.
Gbm Dbm
A fé no sufoco da vela abençoada no dia dormindo
Cm7 Bm7
O fogo já não existe eles saíram do abrigo são quase nada
Gbm Dbm Cm7 Bm7
São quase nada! (Piriri) São quase nada!

Gbm
A molecada corre e corre,
Dbm
Ninguém tá triste
Cm7 Bm7
A molecada corre e ninguém tá...
Gbm Dbm
A molecada corre e ninguém tá...
Cm7 Bm7
A molecada corre e ninguém tá...

Gbm Dbm
Se tudo move (Vai!)
Cm7
Se o prédio é santo (Vai!)
Bm7
Se é pobre, mais pobre fica,
Gbm Dbm
Vira bucha de balão ao som de funk
Cm7 Bm7
E apertada tua avenida.

Gbm Dbm Cm7 Bm7 Gbm
A cera foi tarrada não se admire.

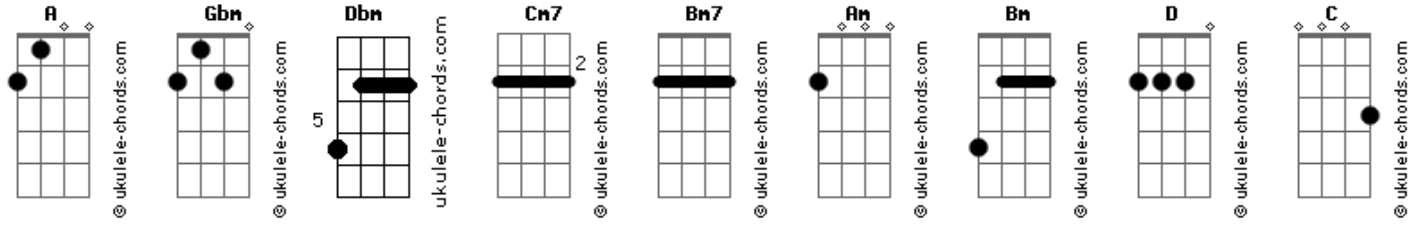
AH!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
Gbm
Se tudo move se o prédio é santo,
Dbm
Se é pobre, mais pobre fica,
Cm7 Bm7 Gbm
Vira bucha de balão ao som de funk e aperta tua avenida.
Dbm Cm7 Bm7
(Ah! Ah! Ah!) A tua avenida! (Ah! Ah! Ah!)

Gbm Am Bm D
A cera foi tarrada não se admire
Gbm Am Bm D
Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire.
Gbm Am Bm D
A cera foi tarrada não se admire

Oferecimento Lojalele.com.br

```
 Gbm            Am                        Bm         D
   Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire.

            Gbm                     Am
   Depois de benção o peito amassado, Cerol!
   Bm                   D
   No traçado quem não cobre fica
    Gbm                Am          Bm                D
   Atravessado! Atravessado!    Atravessado! Atravessado!
         Gbm                   Dbm
   Sobe balão no céu rezado, Do peito amassado
          Cm7              Bm7
   Quem não cobre fica no samba atravessado
   Gbm                       Dbm                  Cm7
   Sobe balão no céu rezado! Balão no céu rezado! Balão no céu
rezado!
   Bm7                Gbm
   Sobe balão no céu re.........!



                                                   Rezado! Rezado!
Rezado! Rezado! Rezado! Rezado!

               (12x)
   Larara........                 [Stop]  (Nessa parte tem o
solo da percussão)


   Se tudo move se o prédio é santo,

   Se é pobre, mais pobre fica,

(Canto a Capela)
   Vira bucha de balão ao som de funk e aperta tua avenida.

   (Ah! Ah! Ah!)   A tua avenida!   (Ah! Ah! Ah!)
```

```
 Gbm      Am          Bm       D
A cera foi tarrada não se admire
 Gbm            Am                        Bm         D
   Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire.
 Gbm      Am          Bm       D
A cera foi tarrada não se admire
 Gbm            Am                        Bm         D
   Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire.

Gbm                            Am
   Depois de benção o peito amassado
 Bm                 D
   É hora do cerol é hora do traçado
Gbm              Am              Bm
   Quem não cobre fica no samba atravessado
   D
   Sobe balão no samba céu rezado.

Gbm          Dbm                C
   Depois de benção o peito amassado
               Bm7              Gbm
   É hora do cerol é hora do traçado
                 Dbm                   Cm7     [Stop]
   Quem não cobre fica no samba atravessado

   Salve acústico Rezado!
```

OBS: Repare que a canção baseia-se nos quatro seguintes acordes (Gbm Dbm Cm7 Bm7), se você quiser e se achar melhor substitua o Cm7 por F#m. No Refrão toca-se (Gbm Am Bm D) Que também pode ser substituído por (Gbm Abm Am Bm) Todos no mesmo modulo e com pestana.

Acordes