

O Rappa - Reza Vela

Tom: A	Gbm Dbm Cm
{Versão: MTV Acústico} Intro: .: (<mark>Gbm Dbm Cm Bm</mark>)	Quem não cobre fica no samba atravessado Bm Sobe balão no samba céu rezado.
[Riff 1]	Gbm Dbm Cm Depois de benção o peito amassado Bm Gbm
	É hora do cerol é hora do traçado <mark>Dbm Cm</mark> Quem não cobre fica no samba atravessado
[Riff 2] - (Vocalização)	Sobe balão no samba céu rezado.
	Salve! Salve! Todas as almas boas desse mundo! Brother! Oh! Oh! Oh!
(Gbm Dbm Cm Bm) Larara (8x)	Gbm A chama de vela de reza
Gbm A chama de vela de reza Dbm	Dbm Direto com santo conversa Cm
Direto com santo conversa <mark>Cm</mark>	Ele te ajuda te escuta Bm
Ele te ajuda te escuta Bm Gbm Num canto coladas no chão sombras mexem.	Num canto coladas no chão as sombras mexem. Obm Dbm
Dbm Pedidos e preces viram cera quente	Pedidos e preces, Pedidos e preces, Pedidos e preces. Cm Bm Viram cera quente, Viram cera.
Cm Bm Pedidos e preces viram cera quente.	Gbm Dbm A fé no sufoco da vela abençoada no dia dormindo Cm Bm
Gbm Dbm A fé no sufoco da vela abençoada no dia dormindo Cm Bm Gbm	O fogo já não existe eles saíram do abrigo são quase nada Gbm Dbm Cm Bm
O fogo já não existe eles saíram do abrigo são quase nada. Dbm Cm	Gbm A molecada corre e corre,
A molecada corre e corre e ninguém tá triste <mark>Bm</mark>	Dbm Ninguém tá triste
A molecada corre e corre e ninguém tá Gbm Dbm Cm	Cm Bm A molecada corre e ninguém tá Gbm Dbm
Se tudo move (Vai!) se o prédio é santo, Bm Gbm Se é pobre, mais pobre fica,	A molecada corre e ninguém tá Cm Bm A molecada corre e ninguém tá
Dbm Cm Vira bucha de balão ao som de funk	Gbm Dbm
Bm Gbm E aperta tua avenida.	Se tudo move (Vai!) Cm Se o prédio é santo (Vai!)
Dbm Cm Bm A cera foi tarrada não se admire	Bm Se é pobre, mais pobre fica, Gbm Dbm
Cm Bm Eu disse nunca, nunca se adimire	Vira bucha de balão ao som de funk Cm Bm E apertada tua avenida.
Gbm Se tudo move se o prédio é santo, Dbm	Gbm Dbm Cm Bm Gbm A cera foi tarrada não se admire.
Se é pobre, mais pobre fica, Cm Bm Gbm Vira bucha de balão ao som de funk e aperta tua avenida.	AH!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
Dbm Cm Bm (Ah! Ah! Ah!) A tua avenida! (Ah! Ah! Ah!)	<mark>Gbm</mark> Se tudo move se o prédio é santo,
Gbm Am Bm D A cera foi tarrada não se admire	Dbm Se é pobre, mais pobre fica, Cm Bm Gbm Visa bucha do balão ao com do funk o aporta tua avenida
Gbm Am Bm D Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire. Gbm Am Bm D Accordado não condição	Vira bucha de balão ao som de funk e aperta tua avenida. Dbm Cm Bm (Ah! Ah!) A tua avenida! (Ah! Ah! Ah!)
A cera foi tarrada não se admire Gbm Am Bm D Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire.	Gbm Am Bm D A cera foi tarrada não se admire Gbm Am Bm D
Gbm Dbm Depois de benção o peito amassado Cm Bm	Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire. Gom Am Bm D A cera foi tarrada não se admire
É bara de caral á bara de tracado	Chm Am Pm D

Oferecimento Lojalele.com.br

Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire. Gbm A cera foi tarrada não se admire Am Bm Depois de benção o peito amassado, Cerol! Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire. D Gbm Am Bm D No traçado quem não cobre fica A cera foi tarrada não se admire Am Am Tá no céu balão de bucha não espere o tiro apenas mire. Atravessado! Atravessado! Atravessado! Atravessado! Dbm Gbm Sobe balão no céu rezado, Do peito amassado Am Depois de benção o peito amassado Quem não cobre fica no samba atravessado É hora do cerol é hora do traçado Dbm CmSobe balão no céu rezado! Balão no céu rezado! Balão no céu Gbm Am Quem não cobre fica no samba atravessado rezado! Bm Sobe balão no céu re....! Sobe balão no samba céu rezado. Dhm Depois de benção o peito amassado Rezado! Rezado! É hora do cerol é hora do traçado Rezado! Rezado! Rezado! [Stop] Dbm CmQuem não cobre fica no samba atravessado (12x) Larara..... [Stop] (Nessa parte tem o solo da percussão) Salve acústico Rezado! Se tudo move se o prédio é santo, Se é pobre, mais pobre fica, OBS: Repare que a canção baseia-se nos quatro seguintes acordes (Gbm Dbm Cm Bm), se você quiser e se achar melhor substitua o Cm por F#m. No Refrão toca-se (Gbm (Canto a Capela) Am Bm D) Que também pode ser substituído Vira bucha de balão ao som de funk e aperta tua avenida. por (Gbm Abm Am Bm) Todos no mesmo modulo e com pestana. (Ah! Ah! Ah!) A tua avenida! (Ah! Ah! Ah!)

Acordes

