

Orestes Dornelles - Segundo Ato

tom:
 [4/4] [Intro] (Em)

Em Gb7
 A história se repete

F7 Em
 Seja drama ou comédia, dá um jeito e disfarça

Em Gb7
 A história se repete

F7 Em
 Primeiro como tragédia e segundo como farsa

Am7 Am
 Dos que se declaram patriotas

Em
 E roubam a pátria descaradamente

Am7 Am
 Dos que pregam a verdade, fervorosos

Em
 Exaltados, furiosos, e só mentem

Gbm7 B7
 Dos que distribuem sua fortuna

Em7 Em
 E se dedicam aos menos afortunados

Gbm7
 Dos que abrem as suas portas

B7 Em
 E acolhem os mais desesperado

C7M B7
 Pois na certa, com toda certeza

Bb7M A7
 Pr?essa gente que se preza

Ab7M G7
 Gentileza gera gentileza

Gb7 B7
 E gente lesa gera gente lesa

C7M B7
 Pois na certa, com toda certeza

Bb7M A7
 Pr?essa gente que se preza

Ab7M G7
 Gentileza gera gentileza

Gb7 B7 Em
 E gente lesa gera gente lesa

Em Gb7
 A história se repete

F7 Em
 Seja drama ou comédia, dá um jeito e disfarça

Em Gb7
 A história se repete

F7 Em
 Primeiro como tragédia e segundo como farsa

Am7 Am
 Dos que exploram o desespero alheio

Em
 E rezam, de costas para o futuro

Am7 Am
 Dos que ignoram as penas dos seus vizinhos

Em
 E não saem de cima do muro

[C
 Gbm7 B7
 Dos que não fogem no momento de perigo

Em7 Em
 E conhecem a dor da perda e seu tormento

Gbm7 B7
 Dos que oferecem auxílio e abrigo

Em
 Com justiça até o último momento

C7M B7
 Pois na certa, com toda certeza

Bb7M A7
 Pr?essa gente que se preza

Ab7M G7
 Gentileza gera gentileza

Gb7 B7
 E gente lesa gera gente lesa

C7M B7
 Pois na certa, com toda certeza

Bb7M A7
 Pr?essa gente que se preza

Ab7M G7
 Gentileza gera gentileza

Gb7 B7 Em
 E gente lesa gera gente lesa

Em Gb7
 A história se repete

F7 Em
 Seja drama ou comédia, dá um jeito e disfarça

Em Gb7
 A história se repete

F7 Em
 Primeiro como tragédia e segundo como farsa

Em Gb7
 A história se repete

F7 Em
 Seja drama ou comédia, dá um jeito e disfarça

Em Gb7
 A história se repete

F7 Em
 Primeiro como tragédia e segundo como farsa

Acordes

