

# Orishas - A Lo Cubano

Tom: C  
Intro: Am G F E

tabaco Habano, chicas por doquier | Refrão (Bis)

Am G F E |  
Aqui mi vida para los mareaos, uoooo! --|

Am G F E  
No no no, a lo Cubano  
directamente de Panan de Paris  
pa ser exactos de Cheguan  
donde estan los de la nueva generacion  
son y mira ponte en el fuego de la accion, compresion  
de la lirica, mistica, fisica,  
la rumba ha comenzado con Anga Flaco-pro  
el negro de Uruba, Elewa, Candela  
escucha como suena no hay mas na  
sonido fuerte, ardiente y pegajoso  
si celoso te destrozo  
mi flou que calma sin fatiga a los nerviosos  
con mi conexion, controlando bien mi lengua  
pagado hasta el techo quiero que lo entiendas.

tabaco Habano, chicas por doquier | Refrão (Bis)

Am G F E |  
Aqui mi vida para los mareaos, uoooo! --|

E Am  
No hay quien me pare...

(Am G F E )  
Aqui mira voy a seguir  
yo represento, rom, mulata, Cuba, hasta el fin  
ni Orishas como ni playas voy a construir  
y hoy te dejo mi tema como mi emblema c'e finisce  
no, no, te vayas...  
mijiendo dice el mundo pa la valla  
de Oriente hasta Occidente gritamos a la batalla  
mi gente en talla  
y todo el Jack que te desmalla, hay, hay, hay  
y te me callas.

Am F G  
Ya te lo dijo el Guerrero,  
F Am  
Ruza, Flaco-pro y Roldan  
G F

de Panan a Kivitan  
E  
con un estilo rumbero  
Am F G  
hay que quitarse el sombrero  
F Am  
frente a mi Orisha Quipo  
F E  
sal de la cueva conejo  
Am  
que llego tu Guaguanco

tabaco Habano, chicas por doquier | Refrão (Bis)

Am G F E |  
Aqui mi vida para los mareaos, uoooo! --|

(Am G F E )  
Al lado el cual yo estoy  
y vengo dando tacazos  
ya se pa que cuerpazo,  
el Dj tira raso  
el control de tu mente rebaso  
paso doy, al momento preciso  
para los mariachis que escriben  
para tirarlo al precipicio  
dejen esos vicios, te saquen de quizio  
el domico, la amenaza, poniendo a para de pico  
y ahora te lo disparo en chino, chino...

(Am G F E )  
Voy a adelantar, la constitucion  
del quinto mandamiento, dice  
en el sagrado libro de la metrica, flematica  
que guarda el señor tiempo en su templo  
del cual yo soy su honorable emperador  
y utilizo mi lengua como un tenedor  
para descerebrarte a ti somelon  
maiconico, la amenaza, bye, bye, flou

tabaco Habano, chicas por doquier | Refrão (Bis)

Am G F E |  
Aqui mi vida para los mareaos, uoooo! --|

E Am G F E (Am G F E )  
No hay quien me pare, iee... ieee!

Refrão (Bis).

## Acordes

