

Os Originais do Samba - O Rapaz do Violão

tom:

Intro: Bb C7 Am D7
Gm C7 F7M

F7M F7 Bb C7 Am
Ninguém pode maltratar o rapaz do violão

Pois se ele for embora
C7 F7M
Deixa a moçada na mão

F7M F7 Bb C7 Am
Ninguém pode maltratar o rapaz do violão

Pois se ele for embora
C7 F7M
Deixa a moçada na mão

Gb Gm
Ninguém pode maltratar
C7 F7M
Um violonista em noite alta

Pois se ele for embora
Gb Gm
C7 F7M
Todos sabem que faz falta

O bom Atila é quem diz
Gb Gm
C7 Bb7 Am
O negocio é samba de breque ou canção

Mas o samba é mais samba
D7 Gm
C7 F7M
Sendo acompanhado por um violão

F7
Ninguém pode maltratar
Ninguém pode maltratar

Gb Gm
Se o samba é de Chico Buarque
C7
Eu não do o aparte
F7M

E exigo atenção
Gb Gm
Mas o samba é mais samba
C7 F7M

Se acompanhado por um violão

F7
Ninguém pode maltratar
Ninguém pode maltratar

Gb Gm
Caetano, Gilberto e Vandré
C7
Gente muito pra frente

E herdou posição
F7M
Gb Gm
Não desprezam nem sonhando
C7 F7M
Acompanhamento de um violão

F7
Ninguém pode maltratar
Ninguém pode maltratar

Gb Gm
Se o Grande Noel revivesse
C7 F7M
Ele iria pedir cheio de emoção

Gb Gm
Cantem Feitiço da Vila
C7 F7M
Mas acompanhado de um violão

F7
Ninguém pode maltratar
F7
Ninguém pode maltratar

Gb Gm
Elza, Elis e Jair
C7
Baden Powell e Vinicius

F7M
Ninguém diz que não
Gb Gm
São reais defensores do samba

C7
E arma que usam
F7M
É o violão

F7
Ninguém pode maltratar
Ninguém pode maltratar

Acordes

