

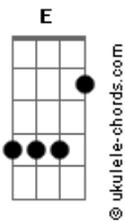
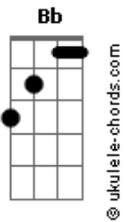
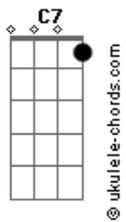
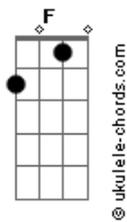
Oswaldir e Carlos Magrão - Outras Fronteiras

Tom: F
Intro: F C7 F

Amigo que mal pergunte porque não bailas o chamamé ^{C7}
Convide a prenda faceira bem dançadeira pra te ensinar ^F
Depois que pegar o embalo nem canto do galo vai escutar ^{Bb F C7}
No estilo da fronteira chamemecero de se bailar ^F

(E tu morena do lado de lá ^{C7}
Um baile é pouco pra se gostar ^F
E tu morena do lado de lá ^{C7}
Um dia eu volto pra te buscar) ^F

Acordes



(Intro)

Nos bailes de Campo Grande Macarajú e Ponta Porã ^{C7}
Dourados, Aquidauana, Porto Murtinho e Corumbá ^F
Nos braços de uma morena a noite é pequena pra balançar ^{Bb F C7}
No estilo da fronteira chamemecero de se bailar ^F

(Intro)

E quando o gaiteiro é bueno não há fronteira pra segurar ^{C7}
Não importa a cor da bandeira se é lado de lá ou lado de cá ^F
Brasileiros, Bolivianos irmanados na canha com o Paraguai ^{Bb F C7}
No estilo da fronteira chamemecero no sapucaí ^F