

Oswaldo Montenegro - Bandolins

tom:

A
 Como fosse um parque
 Gm Gm
 Nessa valsa triste e se desenvolvesse
 Em Cm
 Ao som dos bandolins
 Gm
 E como não e porque
 Cm
 Não dizer que o mundo
 F
 Respirava mais se ela
 Bb
 Apertava assim
 Bb7 Dm Am
 Seu colo como se
 D7 Eb
 Não fosse um tempo
 Cm D7 Gm
 Em que já fosse impróprio se dançar assim
 Gm Em Cm
 Ela teimou e enfrentou o mundo se rodopiando
 Gm Gm Em Cm F
 Ao som dos bandolins

Gm Gm
 Como se fosse um lar
 Em
 Seu corpo a valsa triste
 Cm
 Iluminava e a noite
 Gm
 Caminhava assim
 Gm
 E como um par
 Cm F
 O vento e a madrugada iluminavam a fada
 Bb
 Do meu botequim
 Bb7 Dm Am
 Valsando como valsa
 D7 Eb Cm D7
 Uma criança que entra na roda
 Gm
 A noite tá no fim
 Gm Em
 Ela valsando só na madrugada
 Cm
 Se julgando amada
 Gm
 Ao som dos bandolins

(OSWALDO)

Gm Gm
 Como fosse um parque
 Em Cm
 Nessa valsa triste e se desenvolvesse
 Gm
 Ao som dos bandolins
 Gm
 E como não e porque
 Cm
 Não dizer que o mundo
 F
 Respirava mais se ela
 Bb
 Apertava assim
 Bb7 Dm Am
 Seu colo como se
 D7 Eb
 Não fosse um tempo
 Cm D7 Gm
 Em que já fosse impróprio se dançar assim
 Gm Em Cm
 Ela teimou e enfrentou o mundo se rodopiando

C G E7

Ao som dos bandolins
 (Ambos)
 Am Am
 Como se fosse um lar
 Gbm
 Seu corpo a valsa triste
 Dm
 Iluminava e a noite
 Am
 Caminhava assim
 Am
 E como um par
 Dm G
 O vento e a madrugada iluminavam a fada
 C
 Do meu botequim
 Em
 Valsando como valsa
 F Dm E7 Dm
 Uma criança que entra na roda
 Am
 A noite tá no fim
 Am Gbm
 Ela valsando só na madrugada
 Dm
 Se julgando amada
 Am Am Gbm Dm
 Ao som dos bandolins

(bandolins)

Am Am
 Como fosse um parque
 Gbm Dm
 Nessa valsa triste e se desenvolvesse
 Am
 Ao som dos bandolins
 Am
 E como não e porque
 Dm
 Não dizer que o mundo
 G
 Respirava mais se ela
 C
 Apertava assim
 Em
 Seu colo como se
 F
 Não fosse um tempo
 D E7 D Am
 Em que já fosse impróprio se dançar assim
 Am Gbm Dm
 Ela teimou e enfrentou o mundo se rodopiando
 D A Gb7
 Ao som dos bandolins
 Bm Bm
 Como se fosse um lar
 Bm
 Seu corpo a valsa triste
 Bm
 Iluminava e a noite
 Bm
 Caminhava assim
 Bm
 E como um par
 Em A
 O vento e a madrugada iluminavam a fada
 D
 Do meu botequim
 Gbm Gb
 Valsando como valsa
 G Gb
 Uma criança que entra na roda
 Bm
 A noite tá no fim
 Bm Bm
 Ela valsando só na madrugada
 Bm

Se julgando amada

G

G

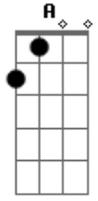
Ao som dos bandolins

Vocalização

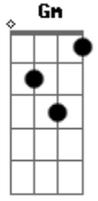
Cm Cm Cm G F C A Dm Dm Dm Dm Dm Dm D D D

Envio: Jhon Ferreira

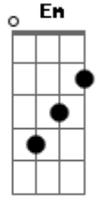
Acordes



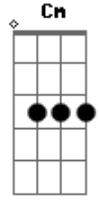
© ukulele-chords.com



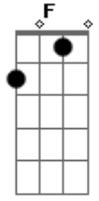
© ukulele-chords.com



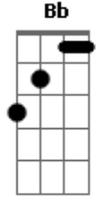
© ukulele-chords.com



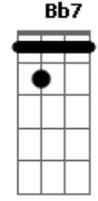
© ukulele-chords.com



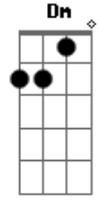
© ukulele-chords.com



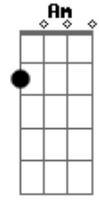
© ukulele-chords.com



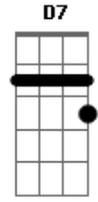
© ukulele-chords.com



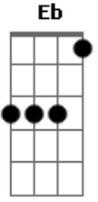
© ukulele-chords.com



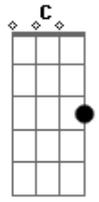
© ukulele-chords.com



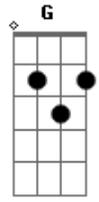
© ukulele-chords.com



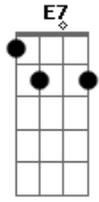
© ukulele-chords.com



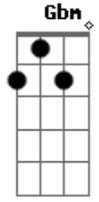
© ukulele-chords.com



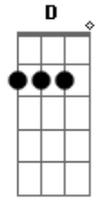
© ukulele-chords.com



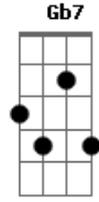
© ukulele-chords.com



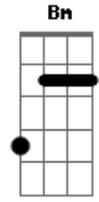
© ukulele-chords.com



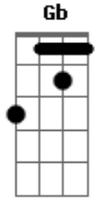
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com