

Violeta Parra - Arriba Quemando El Sol

Tom: A

Introducción: A

(A)
 Cuando jui para la Pampa
 llevaba mi corazón
 A7
 contento como un chirigüe,
 pero allá se me murió.
 Primero perdí las plumas
 y luego perdí la voz.
 Y arriba quemando el sol.
 (A)
 Cuando vide los mineros
 dentro de su habitación,
 A7
 me dije: «mejor habita
 A
 en su concha el caracol,
 o a la sombra de las leyes
 el refinado ladrón».
 Y arriba quemando el sol.
 (A)
 Las hileras de casuchas
 frente a frente, sí, señor;
 A7
 las hileras de mujeres
 A
 frente al único pilón,
 cada una con su balde
 y con su cara de aflicción.
 Y arriba quemando el sol.
 (A)
 Fuimos a la pulpería
 para comprar la ración,
 A7
 veinte artículos no cuentan
 A
 la rebaja de rigor.
 Con la canasta vacía
 volvimos a la pensión.

Y arriba quemando el sol.
 (A)
 «Zona seca de la Pampa»,
 escrito en un cartelón.
 A7
 Sin embargo, van y vienen
 A
 las botellas de licor.
 Claro que no son del pobre,
 contrabando, o qué sé yo.
 Y arriba quemando el sol.
 (A)
 Paso por un pueblo muerto,
 se me nubla el corazón,
 A7
 aunque donde habita gente
 A
 la muerte es mucho mayor.
 Enterraron la justicia
 y enterraron la razón.
 Y arriba quemando el sol.
 (A)
 Si alguien dice que yo sueño
 cuentos de ponderación,
 A7
 digo que esto pasa en Chuqui,
 A
 pero en Santa Juana es peor.
 El minero ya no sabe
 lo que vale su dolor.
 Y arriba quemando el sol.
 (A)
 Me volví para Santiago
 sin comprender el color
 A7
 con que pintan la noticia
 A
 cuando el pobre dice «no».
 Abajo, la noche oscura,
 oro, salitre y carbón.
 Y arriba quemando el sol.

Acordes

