

# Pedro Ortaça - Desdobrando Um Chamamé

Tom: F

Sentei minha <sup>F</sup>garras no lombo d'um redomão pangeré

E me larguei prum fandango num galpão de Santa Fé

Já sai com uma potranca <sup>Bb</sup>desdobrando <sup>Bb</sup>um <sup>B</sup>chamamé <sup>C7</sup>

Daqueles bem sacudido de frouxa o couro dos pé

( F C7 F C7 F )  
( F C7 F C7 F )

<sup>F</sup>Eu sou do pampa gaúcho e a minha raça não nega <sup>C7</sup>

Aquela prenda lindaça vinha me dando uma esfrega <sup>F</sup>

Por volta da meia noite parecia um pega-pega <sup>F</sup>

Se aninhando no meu peito que nem perdiz nas macegas <sup>F</sup>

( F C7 F C7 F )  
( F C7 F C7 F )

<sup>F</sup>Um candeeiro fumacento na forqueta d'um esteio <sup>C7</sup>

Um piso socado a maio que parecia um espelho <sup>F</sup>

<sup>Bb</sup> <sup>Bb</sup> <sup>B</sup> <sup>C7</sup>

Dancei de espora e de pala no cabo da faca o relho

<sup>C7</sup>E a bota cano comprido, puxada a riba do joelho <sup>F</sup>

( F C7 F C7 F )  
( F C7 F C7 F )

<sup>F</sup>Virava pra madrugada dei um cachê pra o gaitreiro <sup>C7</sup>

Mandei que tocasse um xote daqueles bem galponeiro <sup>F</sup>

Fiz um convite pra prenda no meio do entrevero <sup>Bb</sup> <sup>Bb</sup> <sup>B</sup> <sup>C7</sup>

Pra vir conhecer meu pago o meu torrão missioneiro <sup>F</sup>

( F C7 F C7 F )  
( F C7 F C7 F )

<sup>F</sup>Quando amanheceu o dia nós tava longe de lá <sup>C7</sup>

Unidos num só destino e o mundo pra nós tranquiar <sup>F</sup>

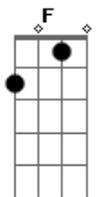
No topo de uma coxilha vou vivendo a Deus dará <sup>Bb</sup> <sup>Bb</sup> <sup>B</sup> <sup>C7</sup>

E a china enfeita o rancho com meia dúzia de piá <sup>F</sup>

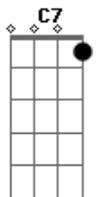
E a china enfeita o rancho com meia dúzia de piá <sup>C7</sup> <sup>F</sup>

( F C7 F C7 F )

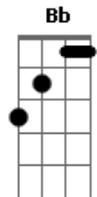
## Acordes



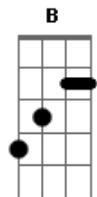
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com