Rodrigo Amarante - Retrato Pra Iaiá

Tom: F

Interprete: Los hermanos

F7 D7 Gm C7
 Iaiá se eu peço é na vontade
 F7 D7 Gm C7
 de Ter um amor de verdade
 F7 D7 Gm C7
 pois é que assim em ti eu me atirei
 F7 D7 Gm C7 F7 D7 Gm C7
 e fui te encontrar
 pra ver que eu me enganei

F7 Gb Gm A7
 Depois de ter vivido o óbvio utópico te beijar
 F7 Gb Gm A7
 E de ter brincado sobre a sinceridade e dizer
 Bb7 Bbm F7 Gb
 Quase tudo quanto fosse natural.
 Gm A7 A7(#5)
 Eu fui praí te ver, te dizer.
 F A Dm C
 Deixa ser como será quando a gente se encontrar.
 Gm C F
 No pé o céu de um parque a nos testemunhar.
 F A Dm C
 Deixa ser como será eu vou sem me preocupar.
 Gm C F

E crer pra ver o quanto eu posso adivinhar

F7 Gb Gm A7
 De perto eu não quis ver que toda anúncio era vã
 F7 Gb Gm A7
 fui saber tão longe mesmo você viu antes de mim.
 Bb7 Bbm F7 Gb
 Que eu te olhando via uma outra mulher.
 Gm A7 A7(#5)
 E agora o que sobrou? Um filme no close pro fim.
 F7 D7 Gm C7
 Num retrato falado eu
 F7 D7 Gm C7 F7 D7 Gm C7
 Fichado exposto em diagnóstico.
 Gm C7 F7 D7 Gm A7 A7(#5)
 Especialistas analisam e sentenciam..... (oh não)

F A Dm C
 Deixa ser como será, tudo posto em seu lugar.
 Gm C F
 Então tentar prever serviu pra eu me enganar.
 F A Dm C
 Deixa ser como será, eu já posto em meu lugar.
 Gm C Gm C
 Num continente ao revés, em preto e branco em hotéis,
 Gm C F
 Numa moldura clara e simples sou aquilo que se vê.

(Repetir Refrão)

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- Bbn**: 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (2), 5ª corda (2)
- F**: 1ª corda (1), 2ª corda (2), 3ª corda (3), 4ª corda (3)
- F7**: 1ª corda (1), 2ª corda (2), 3ª corda (3), 4ª corda (3)
- D7**: 1ª corda (2), 2ª corda (3), 3ª corda (2), 4ª corda (2)
- Gm**: 1ª corda (3), 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- C7**: 1ª corda (3), 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- Gb**: 1ª corda (2), 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (2)
- A7**: 1ª corda (2), 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (2)
- Bb7**: 1ª corda (2), 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (2)
- A**: 1ª corda (2), 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (2)
- Dm**: 1ª corda (2), 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (2)
- C**: 1ª corda (3), 2ª corda (2), 3ª corda (2), 4ª corda (3)