Rosa de Saron - Sangria

Tom: G

OBS.: Uma das musicas mais complicadas do Rosa, essa é do tempo que tinha duas guitarras,
então sozinho fica impossível fazer tudo, pelo fato de ter muito arranjo sobre
arranjo, ficou complicado tirar, então nota a seguinte legenda:

/- = onde tiver esse sinal quer dizer que até aparecer ele de novo, aquele trecho é
algo parecido com a musica, uns 80%
HN = Harmonica Natural (aquela que solta o dedo em cima do traste)
HA = Harmonica Artificial (aquele que se faz encostando o dedo polegar da mão direita
logo após ter-se tocado a corda)
V = Jogo de alavanca (muito usado na musica inteira)
h = Hammer-on
p = Pull-off
x = Ghost Note (nota fantasma, bate abafado)
/ = Slide (observe pra ver se é ascendente ou descendente)
b = Bend
r = Release

Coloquei o tempo nas tablaturas, mas a segunda parte da musica repete os arranjos,
então fique atento na repetição.
Essa sequencia (4/5/4) que tem na musica é repetida umas 7X)

0':14''
3x

1':15'' 1':42''

2':04''

2':16''
HN

Em G C
Onde Deus está quero sentir e ver
Em G C
Quero poder tocar para poder crer
Em G C
Preciso encontrar razão pro meu viver
Em G C (Em G C)(D C Am)
Alguém em algum lugar vem me socorrer

B C
Muitos anjos bons e maus vão lhe querer
B C
Você vai entrar numa disputa de poder
B C Em (Em G C)

Mas o sangue do Cordeiro vai vencer

Em G C
Jesus vai entrar dentro de você
Em G C
E vai transformar todo o seu viver
Em G C
Vai lhe libertar do falso prazer
Em G C (Em G C)(D C Am)
Que na solidão só lhe faz sofrer

B C
Mas felizes são os que podem crer
B C
Sem me tocar e sem me ver
B C D
O Santo Espírito vai lhe inundar
Em G C
E você vai crer, vai crer em Deus

3':44'' /-
```
>>>
```