

# Rosalía - Yo x Ti, Tu x Mi (part. Ozuna)

Tom: Gb

(forma dos acordes no tom de F )

Capostrate na 1ª casa

Intro:

F G Am  
Yo por ti, tú por mí, yo por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú ¿por? mí, hmm-hmm, hmm-hmm  
F G Am  
Yo?por ti, tú por mí, yo?por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú por mí (Woh, oh, oh; pongan lo' grillete')

F G Am  
Colgando del cuello los juguete' (Del cuello los juguete')  
F G Am  
Rodeá' de flores y billete' (De flores y billete')  
F G Am  
'Tamos Worldwide a machete (Sí, sí)  
F G Am  
Y mira, "bang-bang" si con nosotros' te entrometes (Pa-pa-pa),  
eh

No quieres que lo aprete (Yeah)

F G Am  
Me da igual si tu amor me compromete (Nah; me da igual)  
F G Am  
Contigo apuesto to' al número siete (Siete, siete)  
F G Am  
Si me caigo, que tú me sujetes (Eh, please)  
F G Am  
Yo por ti, tú por mí, que me pongan los grillete' (Los  
grillete')

F G Am  
Somos dos cantantes como los de antes

El respeto en boletos y diamante'  
F G Am  
Se me para el cora' solo con mirarte

Porque a ti te canto pa' que tú me cantes  
F G Am  
Somos dos cantantes como los de antes

El respeto en boletos y diamante'  
F G Am  
Se me para el cora' solo con mirarte

Porque a ti te canto pa' que tú me cantes

F G Am  
Yo por ti, tú por mí, yo por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú ¿por? mí, hmm-hmm, hmm-hmm  
F G Am  
Yo?por ti, tú por mí, yo?por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú por mí (Pongan lo' grillete')  
F G Am  
Yo por ti, tú por mí, yo por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú ¿por? mí, hmm-hmm, hmm-hmm  
F G Am  
Yo?por ti, tú por mí, yo?por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú por mí (Pongan lo' grillete')

(Woh-oh, oh-oh)

F G Am  
Y yo por ti, tú por mí, ¿quién lo diría? (Woh, oh, oh)

Eres única, mamacita Rosalía (Rosalía)  
F G Am

Tiene' el poder que mi mente desvía (Desvía)

Yo por ti por ahí me tiraría  
F G Am  
Tienes lo que otra no tenía (Woh, oh)

Muy diferente a lo que de ti me decían (Woh, oh)  
F G Am  
Choqué con tu química, qué suerte la mía (Woh, oh)

Lo que tengo lo gustaría porque tus ojos, ma'i, brillarían  
F G  
Y es que, ¿quién lo diría

Am  
Que hasta en la esquina este sazón sonaría?

F G  
Choqué con tu química, qué suerte la mía  
Am

Lo que tengo lo gustaría porque tus ojos, ma'i, brillarían,  
yeah

F G Am  
Somos dos cantantes como los de antes

El respeto en boletos y diamante'  
F G Am  
Se me para el cora' solo con mirarte

Porque a ti te canto pa' que tú me cantes  
F G Am  
Somos dos cantantes como los de antes

El respeto en boletos y diamante'  
F G Am  
Se me para el cora' solo con mirarte

Porque a ti te canto pa' que tú me cantes

F G Am  
Yo por ti, tú por mí, yo por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú ¿por? mí, hmm-hmm, hmm-hmm  
F G Am  
Yo?por ti, tú por mí, yo?por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú por mí (Pongan lo' grillete')

F G Am  
Yo por ti, tú por mí, yo por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú ¿por? mí, hmm-hmm, hmm-hmm  
F G Am  
Yo?por ti, tú por mí, yo?por ti, tú por mí  
F G Am  
Yo por ti, tú por mí (Pongan lo' grillete')

F G Am  
Yo por ti, tú por mí, yo por ti, tú por mí (Que me pongan lo'  
grillete')

F G Am  
Yo por ti, tú por mí, hmm-hmm, hmm-hmm (Que me pongan lo'  
grillete')

F G Am  
Yo por ti, tú por mí, yo por ti, tú por mí (Que me pongan lo'  
grillete')

F G Am  
Yo por ti, tú por mí

F G Am  
Mira, ¿quién lo diría (¿Qué?), que hasta en la esquina este  
sazón sonaría?

F G Am  
¿Quién lo diría que hasta en la esquina este sazón sonaría por  
ti?

F G Am  
¿Quién lo diría que hasta en la esquina este sazón sonaría?  
(Hmm)

F G Am  
¿Quién lo diría?

# Acordes

