

## **Roy Borland - Miel**

tom: Si yo tuviera otra suerte Am7 Tanta suerte no habría sido Por suerte quiso la suerte Am7 D7 De suerte dejarme surtido Gm7 Y si pudiera detenerme Am7 D7 No me habría detenido G7 Y si dijesen para siempre Ya les habría interrumpido Y si yo fuese una ruleta Am7 D7 Iría con todo al cero Gm7 Y si fuese una cometa Am7 Volaría mirando al suelo Pa tener los pies a la tierra Am7 Y a la vez mantenerme alto Si fueses tu con quien yo fuera Pisaría asfalto hasta descalzo Sal a mirar el mundo y que te cunda el café Gm7 Viaja lo más profundo que no se cansen jamás tus pies Am7 Llama la llama tuya y avívala con nuestra piel D7 Gm7 C7 F **C7** Am7

Por algo el agua es tan pura y por algo no caduca la miel Y como amaría la hierba **C7** Am7 D7

Si yo fuese una vaca Gm7 Ay si yo fuese un pintor Am7 D7 No sería de los que destacan

Sería de los que pintan porque quieren Am7 D7 Y quieren cuando no pintan G7 De los que quieren cuando quieren

Querer solo cosas distintas

Y si yo fuese un autor clásico **C7** Am7 D7 Me habrían robado la obra Y si fuese una comida Am7 D7 Cm7

Sería un tupper con las sobras Gm7 Ay como envidiaría el mar Am7 D7

Si yo fuera un pez de río Gm7 Como odiaría viajar

Si todo el mundo fuera mío

Así que sal a mirar el mundo y que te cunda el café Gm7 Viaja lo más profundo que no se cansen jamás tus pies Am7 Gm7 Llama la llama tuya y avívala con nuestra piel

Am7 D7 Gm7 Por algo el agua es tan pura y por algo no caduca la miel

## Acordes

















