

Stereolab - Refractions In The Plastic Pulse

tom:
D

Intro: D7M Gm F7M Eb7M

D7M Gm
Ce qui est n'est pas clos, du point de vue le
Plus essentiel
F7M Eb7M
Ce qui est ouvert, est à être
D7M Gm
(N'est pas clos) Ce qui est n'est pas clos, du point de vue le
Plus essentiel (Est ouvert)
F7M Eb7M
Ce qui est ouvert, est à être (Ce qui est)

(D7M Gm F7M Eb7M)

D7M Gm
(N'est pas clos) Ce qui est n'est pas clos, du point de vue le
Plus essentiel (Est ouvert)
F7M Eb7M
Ce qui est ouvert, est à être (Ce qui est)
D7M Gm
(N'est pas clos) Ce qui est n'est pas clos, du point de vue le
Plus essentiel (Est ouvert)
F7M Eb7M
Ce qui est ouvert, est à être (Ce qui est)

D7M Gm
Ce qui est, est
F7M Eb7M
Ce qui est, n'est pas clos
D7M Gm
Ce qui est, est
F7M Eb7M
Ce qui est, est ouvert
D7M Gm
Ce qui est, est
F7M Eb7M
Ce qui est, est ouvert
D7M Gm
Ce qui est, est
F7M Eb7M
Ce qui est, est ouvert
D7M Gm
Ce qui est, est
F7M Eb7M
Ce qui est, est ouvert
D7M Gm
Ce qui est, est

A7M Dbm
Ce qui est, n'est pas clos
Bm Dm7
Ce qui est, est ouvert
Bb7M
Est à être
A7M Dbm
Ce qui est, n'est pas clos
Bm Dm7
Ce qui est, est ouvert
Bb7M
Est à être
A7M Dbm
Ce qui est, n'est pas clos
Bm Dm7

Ce qui est, est ouvert
Bb7M
Est à être
A7M Dbm
Ce qui est, n'est pas clos
Bm Dm7
Ce qui est, est ouvert
Bb7M
Est à être
G Bb
Dans une action sans fin
D F
Sans trophée et sans gloire
G Bb
Une création sans fond
D F
Sans profit ni victoire
G Bb
Dans une action sans fin
D F
Sans trophée et sans gloire
G Bb
Une création sans fond
D F
Sans profit ni victoire

G Bb
Dans une action sans fin
D F
Sans trophée et sans gloire
G Bb
Une création sans fond
D F
Sans profit ni victoire

Gbm7
N'est pas clos (Ce qui est)
E7M Am7
Ce qui est, est ouvert (Ce qui est)
G7M Cm7
Ce qui est, est à être (Est à être)
Bb7M Ebm7
Ce qui est, n'est pas clos (Ce qui est)
C#7M Gbm7
Ce qui est, est ouvert (Est à être)
E7M Am7
Est à être, n'est pas clos (Ce qui est)
G7M Cm7
Ce qui est, est ouvert (Ce qui est)
Bb7M Ebm7
Ce qui est, est à être (Est à être)
C#7M Gbm7
Ce qui est, n'est pas clos (Ce qui est)

E7M Am7
Est à être, n'est pas clos (Ce qui est)
G7M Cm7
Ce qui est, est ouvert (Ce qui est)
Bb7M Ebm7
Ce qui est, est à être (Est à être)
C#7M Gbm7
Ce qui est, n'est pas clos (Ce qui est)
E7M Am7
Est à être, n'est pas clos (Ce qui est)
G7M Cm7
Ce qui est, est ouvert (Ce qui est)
Bb7M Ebm7
Ce qui est, est à être (Est à être)
C#7M Gbm7
Ce qui est, n'est pas clos (Ce qui est)

Acordes

D7M

 © ukulele-chords.com

F7M

 © ukulele-chords.com

Eb7M

 © ukulele-chords.com

A7M

 © ukulele-chords.com

Bbma7

 © ukulele-chords.com

E7M

 © ukulele-chords.com

G7M

 © ukulele-chords.com

D

 © ukulele-chords.com

Gm

 © ukulele-chords.com

Dbm

 © ukulele-chords.com

Bm

 © ukulele-chords.com

Dm7

 © ukulele-chords.com

G

 © ukulele-chords.com

Bb

 © ukulele-chords.com

F

 © ukulele-chords.com

Gbm7

 © ukulele-chords.com

Am7

 © ukulele-chords.com

Cm7

 © ukulele-chords.com

Ebm7

 © ukulele-chords.com