

Tercer Mundo - Te Amare

tom:
 G
 Álbum: Te amaré
 Año: 2004
 Duración: 4:09
 Compás: 4/4
 Tuning: Standard
 Transcripción de: Pablo Cerón

Guitarra y Voz: Felipe Jácome
 Piano y Coros: Daniel Jácome
 Batería y Coros: Juan Manuel Jácome

:::Acordes:::
 /Los acordes están ubicados en la tablatura para el rasgado y también como referencia en los arpeggios de la 1ra parte de la canción/

.- Acordes Especiales -.
 eBGDAE
 G: x00023
 Em7: x3002x
 D7: 2121xx
 Cadd9: x4023x
 Bm: 33002x
 Cadd9: 33023x
 A7sus4: 33020x
 D: 3320xx
 Intro: [0:0] - Guitarra acústica (Arpeggio)
 - Violonchelo

Estrofa (1era y 2da) [0:12], [0:39] - Guitarra acústica (Arpeggio)
 - Violonchelo (2da estrofa)

n esta parte la 1era y 2da estrofa cambian/

1era estrofa [0:36] 2da estrofa [1:04]

[Estrofa1]
 Para que voy a llamarte
 Si no vas a contestar.
 Para que voy a buscarte
 Si otra vez no vas a estar
 Habrás salido, talvez a intentar
 Encontrar un nuevo amor,
 Tratar de conseguir alguien mejor que yo.

[Estrofa2]
 Para que tratar de hablarte
 Si no me vas a escuchar
 Para que voy a escribirte
 Mis palabras para ti son como hojas
 Que el viento enterrará
 Junto a mi corazón
 Partido de dolor por no tener tu amor

Pre-coro [1:06] - Guitarra acústica (Arpeggio)
 - Violonchelo y Violín

Pero ahora me tienes que escuchar
 Ahora que me atrevo a confesar

Coro [1:18] - Guitarra acústica (Arpeggio)
 - Violín

[Coro]
 Siempre te amé, y siempre te amaré
 No importa las paredes que se han levantado
 Tengo que quedarme aquí a tu lado
 Te quiero y te querré
 Si todo el tiempo que estuvimos tú y yo juntos
 No puede terminar en un segundo
 Mi amor por ti es más fuerte que el adiós
 Te amo y te amaré

Intermedio [1:49] ? Piano
 Guitarra acústica (Rasgado)

/Se usa las mismas notas que la Intro pero en piano/
 on los acordes de guitarra se hace el rasgado/

3ra Estrofa [2:01] ? Piano
 - Guitarra (Arpeggio y Rasgado)

/Similar a la 1era y 2da pero con unos pequeños cambios/
 /Se combinan piano y guitarra para conseguir el mismo efecto/

Para que inventar poesía
 Que no te interesa oír
 Porque trato de seguirte
 Si no puedo dar un paso en el camino
 Tratando de llegar, a tú corazón
 Para pedir perdón por no cuidarte

Pre-coro [2:28] ? Piano
 - Guitarra acústica (Rasgado)
 - Violín

/Igual que el Pre-coro anterior con piano/

Coro [2:39] - Guitarra acústica (Rasgado)
 - Violín
 - Piano (Acordes)

n el 2do coro se tocan los acordes de la guitarra y el piano/

Solo [3:11] - Piano
 - Guitarra (Rasgado)

Coro [3:22] - Piano
 - Violín
 - Guitarra acústica (Rasgado)

/Se sube un tono a la canción/
 l igual que el 2do coro se tocan los acordes de guitarra y piano/

A E
 Siempre te amé, y siempre te amaré
 Bm
 No importa las paredes que se han levantado
 Bm7 E A
 Tengo que quedarme aquí a tu lado
 Em
 Te quiero y te querré
 D

Si todo el tiempo que estuvimos tú y yo juntos
No puede terminar en un segundo
Mi amor por ti es más fuerte que el adiós
Te amo y te amaré

Outro [3:55] ? Guitarra acústica
- Piano

S | ----o-----o-o---- | -----o-----o---- |

h | -x--x--x--x--x--x--x--x--x-- | -x--x--x--x--x--x--x--x--x-- |
S | -----o-----o-----o---- | -----o-----o-----o---- |

h | -x--x--x--x--x--x--x----- | -x--x--x--x--x--x--x--x--x-- |
S | -----o-----o-----o---- | -----o-----o-----o---- |

h | -x--x--x--x--x--x--x--x--x-- | -x--x--x--x--x--x--x--x--x-- |
S | -----o-----o-----o---- | -----o-----o-----o---- |

Fill1 [3:21]

Lyenda:
h - Hi-Hat
S ? Snare Drum
B ? Bass Drum
T - Toms
C - Cymbals

--x--> Hi-Hat (cerrado)
--o--> Golpe con un drum stick
--o--> Tom pequeño
--x--> Crash de 14"

h | -x--x--x--x--x--x--x--x--x-- | -x--x--x--x--x--x--x----- |
S | -----o-----o-----o---- | -----o-----o-----o-o---- |

h | -x--x--x--x----- |
S | -----o-----o----- |

h | ----- | -x--x--x--x--x--x--x--x--x-- |

Acordes

D

ukulele-chords.com

G

ukulele-chords.com

E

ukulele-chords.com

A

ukulele-chords.com

Bm

ukulele-chords.com

Bm7

ukulele-chords.com

Em

ukulele-chords.com

Dm

ukulele-chords.com

B

ukulele-chords.com

C

ukulele-chords.com

Cadd9

ukulele-chords.com