

# Tião Carreiro e Pardinho - Pagode Em Brasília

tom:

D

Afinação: D A D Gb A D

Intro: D A7 D A7  
D G D A7  
D A7 D

[Primeira Parte]

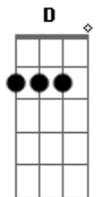
D Quem tem mulher que namora  
A7 Quem tem burro empacador  
D Quem tem a roça no mato  
D Me chama que jeito eu dou  
D7 Eu tiro a roça do mato  
G D G Sua lavoura melhora  
A7 E o burro empacador  
D Eu corto ele na espora  
E a mulher namoradeira  
A7 D A7 Eu passo um couro e mando embora

[Solo] D A7 D A7  
D G D A7  
D A7

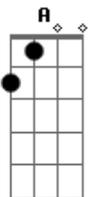
[Segunda Parte]

D Tem prisioneiro inocente  
A7 No fundo de uma prisão  
D Tem muita sogra encrenqueira  
D E tem violeiro embrulhão  
D7 Pros prisioneiro inocente  
G D G Eu arranjo adevogado  
A7 E a sogra encrequeira  
D Eu dou de laço dobrado

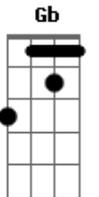
## Acordes



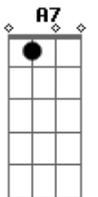
© ukulele-chords.com



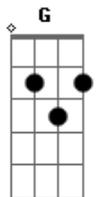
© ukulele-chords.com



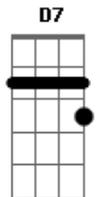
© ukulele-chords.com



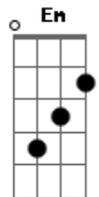
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

E os violeiro embrulhão  
A7 D A7 Com meus verso estão quebrado

[Solo] D A7 D A7  
D G D A7  
D A7

[Terceira Parte]

D Bahia deu Rui Barbosa  
A7 Rio Grande deu Getúlio  
Em Minas deu Juscelino  
D De São Paulo e eu me orgulho  
D7 Baiano não nasce burro  
G D G Gaúcho é o rei das cochilhas  
A7 Paulista ninguém contesta  
D É o brasileiro que brilha  
Quero ver cabra de peito  
A7 D A7 D Pra fazer outra Brasília

[Solo] D A7 D A7  
D G D A7  
D A7

[Quarta Parte]

D No estado de Goiás  
A7 Meu pagode está mandando  
D O Bazar do Valdomiro  
Em Brasília é soberano  
D7 No repique da viola balanceia  
G D G O chão goiano  
A7 Vou fazer a retirada  
D E despedir dos paulistanos  
A7 D A7 D Adeus que eu já vou embora  
Que Goiás tá me chamando