

# Vanesa Martin - He Sido

tom:  
Intro: Am Dm G E

Am  
Yo he sido el amor escondido, el tiempo perdido, una vida a medias

G C  
He sido la risa frenada, la mano furtiva, la manta en la pierna

F Dm  
He sido el amor de segundas, cabeza confusa, la "cash converter"

F E  
He sido quien falta en la foto pero por vivir tanto no se arrepiente

Dm G  
He sido el amor confesado, un miedo robado, un sueño y la piel

Em C  
He sido también la presión más bonita de "no me lo puedo creer"

F Dm  
He sido la puta y la dama huyendo del drama y de los que sentencian

E F  
Un cuarto y mitad de tiritas pa' los que presumen de ser

E  
Resistencia

E Am Dm  
Pero no me da la gana, si tú quieres me disparas

G C  
Llevo las medias bien puestas por si te encuentro de cara

F Dm  
Voy a vivir con la fuerza de quien sabe que se va

E Am  
Ya no vendrás a callarme, ya no puedes, ya no más

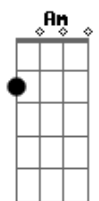
Dm  
Pero no me da la gana, si tú quieres me disparas

G C  
Llevo las medias bien puestas por si te encuentro de cara

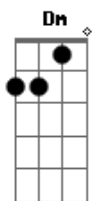
F Dm  
Voy a vivir con la fuerza de quien sabe que se va

E Am  
Ya no vendrás a callarme, ya no puedes, ya no más

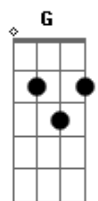
## Acordes



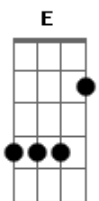
© ukulele-chords.com



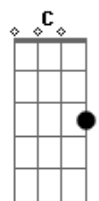
© ukulele-chords.com



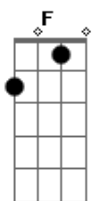
© ukulele-chords.com



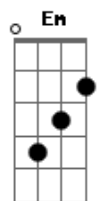
© ukulele-chords.com



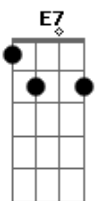
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

Ya no vendrás a callarme, ya no puedes, ya no más

Dm  
He sido la puerta entreabierta, la cama revuelta, locura y perdón

G C  
He sido la noche más larga, el "nunca te vayas", vaya colocón

F Dm  
He sido "te amo" y me callo, te guardo y me hago un nudo en la voz

E7 Am  
Hoy soy el amor que me enseña que en la libertad nos vivimos mejor

Dm G  
He sido la falsa moneda que de mano en mano no tiene rival

Em C  
He sido la que ha soportado etiquetas y mierdas de Ésta, ¿de qué va?

F  
He sido quien mira de frente y quien sabe consciente quién es de

Dm  
Verdad

E F  
La novia, la amante, la amiga, pasado, presente y futuro, ¿y qué

Em  
Más?

E Am Dm  
Pero no me da la gana, si tú quieres me disparas

G C  
Llevo las medias bien puestas por si te encuentro de cara

F Dm  
Voy a vivir con la fuerza de quien sabe que se va

E Am  
Ya no vendrás a callarme, ya no puedes, ya no más

Dm  
Pero no me da la gana, si tú quieres me disparas

G C  
Llevo las medias bien puestas por si te encuentro de cara

F Dm  
Voy a vivir con la fuerza de quien sabe que se va

E Am  
Ya no vendrás a callarme, ya no puedes, ya no más