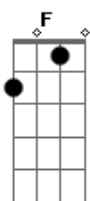


# Versalle - O Modelo Adequado

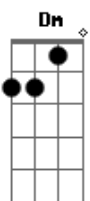
Tom: F  
Intro: Dm  
C B Dm  
Dm Bb C Dm  
São tantas intenções veladas  
Bb C Dm  
Impulsos castrados pela razão  
Bb C Dm  
Fazer a escolha apropriada  
Bb C Dm  
Valer-se de dissimulação  
Dm  
E agora o que fazer?  
Preciso impressionar  
Bb C  
Sem deixar transparecer a verdade  
Dm  
O espelho, o fundo falso  
A estratégia pra se aproximar  
Bb C  
A tentativa de ser convincente  
Bb C  
Condescendente, conveniente, articulado  
Dm  
O modelo adequado  
F Am Dm  
Eu sou de plástico, e você?  
Eu sou o que eu devo ser  
Eu sou de plástico, e você?  
Eu sou o que eu devo ser  
C B Dm  
Dm  
Dm Bb C Dm Bb  
Conduta estereotipada é a garantia  
C Dm  
da aceitação  
Bb C Dm  
Ações e atitudes rotuladas  
Bb C Dm

Produto da alienação  
Dm  
E agora o que fazer?  
Preciso impressionar  
Bb C  
Sem deixar transparecer a verdade  
Dm  
O espelho, o fundo falso  
A estratégia pra se aproximar  
Bb C  
A tentativa de ser convincente  
Bb C  
Condescendente, conveniente, articulado  
Dm  
O modelo adequado  
F Am Dm  
Eu sou de plástico, e você?  
Eu sou o que eu devo ser  
Eu sou de plástico, e você?  
Eu sou o que eu devo ser  
C  
Pra ser normal,  
Bb  
Pra ser legal  
Dm  
Pra ser igual  
C  
Pra ser normal  
Bb  
Pra ser legal  
Dm  
Igual  
Contrabaixo  
Riff 1  
Riff 2

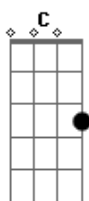
## Acordes



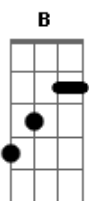
© ukulele-chords.com



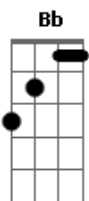
© ukulele-chords.com



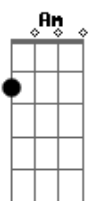
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com