

Vicente Fontoura - Motivos de Campo

Tom: C

Um relincho de potro, um berro de touro e um cantar de galo
 O rangir de um arreio, o acôo de um cusco e o tombo de um pealo
 Um aboio de tropa, um murmúrio de sanga um tinir de argola
 O minuano nas quincha, um rangir de cancela e um arrastar de espora
 Uma tropa estendida, uma pega de potro
 Um prosear no galpão
 Um ronco de mate, e um rufar de patas

Que hace tambores no couro do chão
 Um pontear de guitarra, um floreio de gaita
 Um cantar de fronteira
 Um gateado de tiro, um chapéu bem tapeado
 Um adeus na porteira
 Esse é o pago que trago é o rio grande antigo
 Pois meu verso garante essas coisas que digo
 São motivos de campo que carrego comigo
 São motivos de campo que carrego comigo

Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- C**: Círculo no 3º traste da 4ª corda.
- G**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- D7**: Barras horizontais no 2º traste das 1ª e 2ª cordas, e círculo no 3º traste da 4ª corda.
- Am**: Círculo no 2º traste da 4ª corda.
- Dm**: Círculos no 2º traste das 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- G7**: Círculos no 2º traste das 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- E7**: Círculos no 2º traste das 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- F**: Círculos no 1º traste da 1ª corda, e no 2º traste da 4ª corda.
- Bm**: Barras horizontais no 2º traste das 1ª e 2ª cordas, e círculo no 3º traste da 4ª corda.
- Em**: Círculos no 2º traste das 1ª e 2ª cordas.