

Vitão - Clichê (feat. Day)

Tom: G

Intro: Cm Dm7 Gm7 Bb7M

Cm
O mundo é dos loucos
Dm7
Se perdem por pouco
Gm7
Mas eu me encontrei em você
Bb7M
Não sei te dizer se foi destino
Ou algum outro clichê
Cm Dm7
Alguma coisa dentro de mim dizia
Gm7
Que a gente ficaria junta
Bb7M
Fugi dos sinais
Tarde demais
Como que faz se
Cm Dm7
Eu e você é quem nem déjà vu
Gm7
E se pá é de arrepiar
Bb7M
Tipo coisa de vida passada
Cm
Te vejo e não vejo mais nada
Dm7
Escrevo um clichê romântico
Do tipo John Green
Tu sabe bem tudo que rola no fim
Cm
Então me deixa mais de lado
Dm7 Gm7
Que se for muito chegado a gente casa
Bb7M
Te levo pra casa
Cm
Baby, não me espere ou preste conta
Dm7
Mais pra frente cê me encontra
Gm7
E a gente vaza
Gm7
Mais que red bull cê me dá asas
Cm Dm7
Leva o coração
Gm7
Mas deixa uma metade
Bb7M
Que se for tudo de uma vez
Não sobra pra mais tarde
Cm
Deixa mais de lado
Dm7
Se for muito chegado
Gm7
A gente vaza
Cm Dm7 Gm7 Bb7M
Baby, a gente casa

(Aí mana, se liga)

Cm
Já tô louco de saudade
Dm7
Já faz mais de 3 min que cê foi
Gm7
Tu é malvada de verdade, maldade
Porra nem me deu oi
Cm
Pega a parte do Djavan, déjà vu
Dm7
Deixa quieto, mó boi
Gm7
Se liga na minha síntese
Bb7M
Baby, quero de novo essa noite
Cm
Mais tarde, sei lá
Dm7
De repente cê vem
Gm7
A gente enrola
Tô pensando em nem vazar
Cm
Desde que meu mundo
Dm7
Não deixe de ser
Gm7
Um pouco de samba
Com um pouco de rap
E o resto de você
Cm
Então me deixa mais de lado
Dm7 Gm7
Que se for muito chegado a gente casa
Bb7M
Te levo pra casa
Cm
Baby, não me espere ou preste conta
Dm7
Mais pra frente cê me encontra
Gm7
E a gente vaza
Gm7
Mais que red bull cê me dá asas
Cm Dm7
Leva o coração
Gm7
Mas deixa uma metade
Bb7M
Que se for tudo de uma vez
Não sobra pra mais tarde
Cm
Deixa mais de lado
Dm7
Se for muito chegado
Gm7
A gente vaza
Cm Dm7 Gm7 Bb7M
Baby, a gente casa
(Cm Dm7 Gm7 Bb7M)

Acordes

Bbma₇

© ukulele-chords.com

A 4-string ukulele fretboard diagram for the Bbma7 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 1st fret on the 1st string, the 2nd fret on the 2nd string, and the 3rd fret on the 3rd string. The 4th string is open.

G

© ukulele-chords.com

A 4-string ukulele fretboard diagram for the G chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 2nd fret on the 1st string, the 3rd fret on the 2nd string, and the 2nd fret on the 4th string. The 3rd string is open.

Cm

© ukulele-chords.com

A 4-string ukulele fretboard diagram for the Cm chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 2nd fret on the 1st string, the 2nd fret on the 2nd string, and the 2nd fret on the 3rd string. The 4th string is open.

Dm7

© ukulele-chords.com

A 4-string ukulele fretboard diagram for the Dm7 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 2nd fret on the 1st string, the 2nd fret on the 2nd string, the 3rd fret on the 3rd string, and the 2nd fret on the 4th string.

Gm7

© ukulele-chords.com

A 4-string ukulele fretboard diagram for the Gm7 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 2nd fret on the 1st string, the 3rd fret on the 2nd string, the 3rd fret on the 3rd string, and the 2nd fret on the 4th string.