

Wagner Nunes e Quarteto Ymaguaré - De Lendas e Esporas

Tom: C

^{Am}
 Vinha nos ares patiando o próprio destino
^F ^E
 Um Gaúcho muy malino e um índio de espora braba
^E
 Ivan Ribeiro que na rédea debochava
^{Am}
 Foi se embora muito cedo pra derradeira morada
^{Am}
 Parou rodeio na mirada dois campeiros
^F ^E
 O Cartucho e o Pandeiro irmãos de sangue e de Lida
^E
 Na potro chucro construíram seu legado
^{Am}
 Passando sempre ao mais novo ensinametos pra vida.
^{Am}
 Fabio Martins quem não conhece o Gandaia
^F ^E
 Por onde quer que ele saia, tem respeito ao seu talento
^E
 Um andarilho vem no rastro dos velhacos
^{Am}
 Seja na cancha ou no pasto pra garantir seu sustento
^G ^C
 São estes loucos que aprendi observando
^G ^C
 Que aos poucos foram passando ofício de renda e Crina
^A ^E
 Por Onde passo sempre deixo um verso atado
^F ^E ^{Am}
 E um amigo emocionado neste dom que me arucina
^G ^C
 Por essas leguas já cruzei muita empreitada
^G ^C
 De rodeio e Gineteada só pra mostrar meu valor
^E
 Quem me conhece sabe que eu canto a verdade
^F ^E ^{Am}

Com respeito e hombridade sou ginete e cantador.

^{Am}
 Pelas volteadas no repechos de andejar
^F ^E
 Eu ei de sempre lembrar amigos que hoje guardo
^E
 ?Che amigo Rone Ferreira? teu nome não foi esquecido
^{Am}
 E um saludo merecido a palmeira de Luan Gabardo
^{Am}
 Leonardo Marques, Madeira e Mané Goulart
^F ^E
 Que se enforquilham nessa arte de andar floreado Rebenque
^E
 Seu Adenir Oliveira um doutor preso nos bastos
^{Am}
 Professor de Muitos outros, orgulho aos catarinenses.
^{Am}
 Nestas andanças de um pobre versejador
^F ^E
 Nunca Falta um narrador que a ginetada respeita
^E
 Quanta emoção se guasqueia num floreiro
^{Am}
 Ficou de para o rodeio na voz do Patrick Freitas
^G ^C
 São estes loucos que aprendi observando
^G ^C
 Que aos poucos foram passando ofício de renda e Crina
^A ^E
 Por Onde passo sempre deixo um verso atado
^F ^E ^{Am}
 E um amigo emocionado neste dom que me arucina
^G ^C
 Por essas leguas já cruzei muita empreitada
^G ^C
 De rodeio e Gineteada só pra mostrar meu valor
^E
 Quem me conhece sabe que eu canto a verdade
^F ^E ^{Am}
 Com respeito e hombridade sou ginete e cantador.

Acordes

