

# Wilson Moreira - Silêncio de Um Bamba

Tom: A

m

A emoção foi geral Am E7 Am G

Faltava pouco para o carnaval G7 C C C C C

No meio de toda euforia E7 Am

Nossa escola chorava G7 E7

Obedecendo a harmonia Am G7

A batucada calava F7 E7

Instrumentos em funeral F E7

Enrolavam a bandeira do samba F7 E7

F7 E7 Am  
Era silêncio de um bamba

Dm G7 C7M C  
Foi poeta e foi guerreiro

F7 Am7 A7  
Foi um negro verdadeiro

Dm E7 Am F7  
Assentado em seu trono de rei

E7  
Fez do samba a sua lei

F7 E7 Am7  
Agora está na eternidade

F7 Am7 A7  
Na avenida da saudade

Dm A7 Am7  
Esperando a comissão do astral

F7 E7  
Pro julgamento final

A emoção foi geral

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo aberto na 2ª corda (sol), 3ª corda (si) e 4ª corda (ré).
- C7M**: Círculos abertos na 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto na 4ª corda.
- A**: Ponto na 2ª corda (3º traste), círculo aberto na 3ª corda (2º traste), ponto na 4ª corda (2º traste).
- Am**: Ponto na 2ª corda (3º traste), círculo aberto na 3ª corda (2º traste), ponto na 4ª corda (2º traste).
- E7**: Ponto na 1ª corda (2º traste), ponto na 2ª corda (2º traste), ponto na 3ª corda (2º traste), ponto na 4ª corda (2º traste).
- G**: Ponto na 2ª corda (3º traste), ponto na 3ª corda (3º traste), ponto na 4ª corda (3º traste).
- G7**: Ponto na 2ª corda (3º traste), ponto na 3ª corda (3º traste), ponto na 4ª corda (3º traste).
- F7**: Ponto na 1ª corda (1º traste), ponto na 2ª corda (1º traste), ponto na 3ª corda (1º traste), ponto na 4ª corda (1º traste).
- F**: Ponto na 1ª corda (1º traste), ponto na 2ª corda (1º traste), ponto na 3ª corda (1º traste), ponto na 4ª corda (1º traste).
- Dm**: Ponto na 1ª corda (2º traste), ponto na 2ª corda (2º traste), ponto na 3ª corda (2º traste), círculo aberto na 4ª corda.
- Am7**: Ponto na 2ª corda (3º traste), círculo aberto na 3ª corda (2º traste), ponto na 4ª corda (2º traste), círculo aberto na 5ª corda.
- A7**: Ponto na 2ª corda (3º traste), círculo aberto na 3ª corda (2º traste), ponto na 4ª corda (2º traste), círculo aberto na 5ª corda.