

Wilson Paim - Saudosa Ramada

tom:

D

[Primeira Parte]

A
Um dia desses, eu gritei aos quatro ventos
Ab G
A nossa música está ficando deturpada
E7
Acabaram com os bailes de chão batido
D E7 A
E os quatro esteios não sustentam uma ramada
Só peço a Deus que ressuscite o "Marculino"
A7 D
Junto com o zaino e os sonhos da prenda amada
A
Para que voltem aos ranchos desta querênci
D E7 A
Formar consciência pra outros bailes de ramada

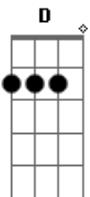
[Refrão 1]

A
Pouco me importa se o tempo passou depressa
Ab G
Muito menos, se chegou o fim da estrada
A
O importante é buscar o tempo perdido
D E7 A
E ter sonidos de gaitas pelas ramadas

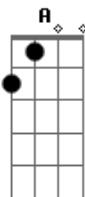
[Refrão 2]

A
Pouco me importa se o tempo passou depressa
Ab G
Muito menos, se chegou o fim da estrada
A
O importante é buscar o tempo perdido
D E7 A

Acordes



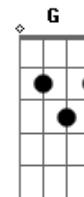
© ukulele-chords.com



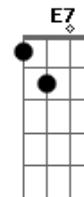
© ukulele-chords.com



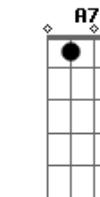
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

E ter sonidos de gaitas pelas ramadas

[Segunda Parte]

A
A lua é a mesma que clareia o ranchario
Ab G
E as querendonas se renovam a cada dia
E7
O mestre-sala pode ser o "João Saudade"
D E7 A
Pra que comande nossos bailes com alegria
Toquem vaneira pra alma grande dum povo
A7 D
Cantem querênci e os enleios da paixão
A
Pra que o campeiro leve consigo pra lida
D E7 A
A certeza de outros bailes no rincão

[Refrão 3]

A
Pouco me importa se o tempo passou depressa
Ab G
Muito menos, se chegou o fim da estrada
A
O importante é buscar o tempo perdido
D E7 A
E ter sonidos de gaitas pelas ramadas

[Refrão 4]

A
Pouco me importa se o tempo passou depressa
Ab G
Muito menos, se chegou o fim da estrada
A
O importante é buscar o tempo perdido
D E7 A
E ter sonidos de gaitas pelas ramadas