# Zé Roraima - O Que Diabo É Jazz

Tom: A
Intro: C7 F7

B7
A gente gosta de samba de mambos de tangos de rumbas e arrasta-pés
E7
A gente canta de graça nas praças nas casas noturnas e nos bordéis
Em A Ebm
Mas de repente aparece esse moço
Ab7 Dbm Gbm B7
Tocando esse troço dizendo que jazz

F7 B7
Peraí pera lá o que diabo é jazz
F7 B7
São os sons dos chocalhos das cascavéis
F7 B7
Pêra aí pêra lá o que diabo é jazz
F7 B7
B7 C Db7
São os doze trabalhos dos menestréis

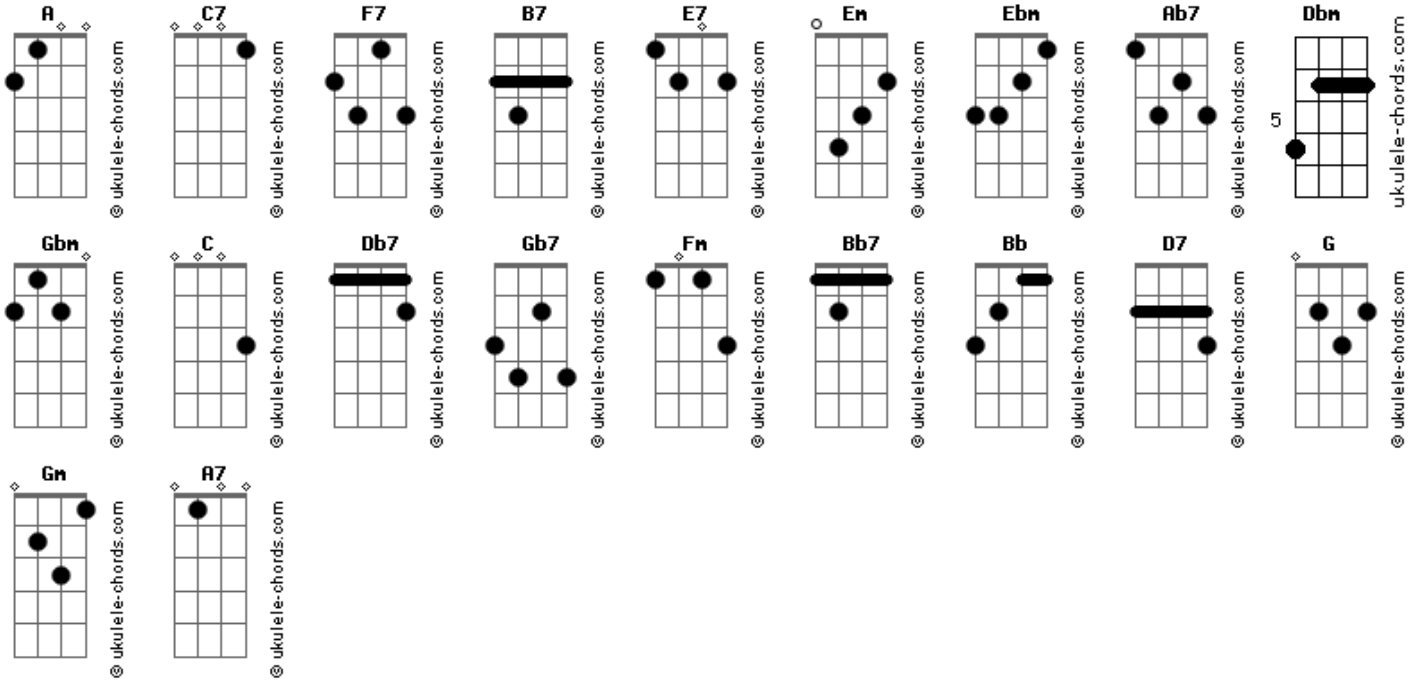
Db7
A gente gosta bumbas quizumbas kalumbas macumbas e candomblés
Gb7
A gente dança nas festas nas feras forrós capoeiras frevos e axés
Gbm B7 Fm
Mas de repente aparece esse moço
Bb7 Ebm Ab7 Db7
Tocando esse troço dizendo que jazz

Db7 Gb7 Db7
Peraí pera lá o que diabo é jazz
Gb7 Db7
São os sons dos chocalhos das cascavéis
Gb7 Fm
Pêra aí pêra lá o que diabo é jazz
Bb Ebm Ab7 Db7
São os doze trabalhos dos menestréis

D7
A gente toca em muvuca kalimba cumbuca e oboés
G
A gente toca da boca da noite a te manhã cedo por dez mirreis
Gm C7 Gbm
Mas de repente aparece esse moço
B7 Em A7 D7
Tocando esse troço dizendo que jazz

D7 G D7
Peraí pera lá o que diabo é jazz
G D7
São os sons dos chocalhos das cascavéis
G Gbm
Pêra aí pêra lá o que diabo é jazz
B7 Em D7
São os doze trabalhos dos menestréis

## Acordes




Oferecimento Lojalele.com.br